

▶ カリキュラムツリー

就職・進学	■ 中・高教諭等 ■ ファッションアドバイザー ■ 事務（総合職・一般） ■ 総合職（技術・営業） ■ 学芸員 ■ 進学（大学院・専門学校） ■ デザイナー ■ 企画・開発 ■ パタンナー ■ 縫製 ■ 商品・生産管理 ■ 商品・品質管理 ■ その他
-------	--

取得可能な資格	取得できる資格 ● 中学校教諭1種(家庭) ● 2級衣料管理士 ● 高等学校教諭1種(家庭) ● 1級衣料管理士 ● 学芸員	学んだことを生かして取得できる資格 ● カラーコーディネーター検定 ● 商品装飾展示技能検定 ● 色彩検定 ● フォーマルスベチャリスト検定 ● ファッション色彩能力検定 ● パターンメイキング技術検定 ● ファッションビジネス能力検定 ● きもの文化検定 ● ファッション販売能力検定 ● 繊維製品品質管理士 (TES) ● リビングスタイリスト
---------	---	--

● 専門ゼミⅡ ● 卒業研究
----------------

教職課程科目	学芸員関連科目
● 栄養学概論 ● 住居学概論 ● 食品学概論 ● 保育学概論 ● 調理学実習	● 生涯学習概論 ● 博物館資料論 ● 博物館情報学概論 ● 博物館概論 ● 博物館資料保存論 ● 博物館教育論 ● 博物館経営論 ● 博物館展示論 ● 博物館実習

応用科目	● アパレルデザイン表現実習Ⅱ ● ファッションデザイン実習Ⅱ ● コンピュータグラフィックス ● アパレル企画論 ● ファッション販売論 ● ファッションビジネス論 ● マーケティング論 ● ビジュアルマーチャンダイジング論 ● ビジュアルマーチャンダイジング実習	● 現代ファッション史 ● ファッション文化論 ● 民族服飾論	● 服飾造形Ⅲ ● アパレル生理衛生実験 ● 服飾造形Ⅱ ● ニードルアートⅡ ● パターン設計Ⅱ ● ニットⅡ ● 立体的裁断Ⅱ ● 服飾工芸論 ● アパレルCADⅡ ● テキスタイル実習(染) ● 和服造形Ⅲ ● テキスタイル実習(織) ● 和服造形Ⅱ	● 繊維学実験Ⅱ ● 被服材料学実験Ⅱ ● 染色堅ろう度試験法 ● 繊維製品の取り扱いに関する試験法 ● 衣料用洗剤試験法 ● ケーススタディ ● 消費生活論 ● 消費科学 ● テキスタイルアドバイザー実習 ● 繊維加工学実験
------	---	---------------------------------------	--	--

● 専門ゼミⅠ ● ファッションビジネス英会話 ● キャリアデザインⅠ・Ⅱ (全学共通教育科目) ● Fポイント8
---

基礎科目	● 色彩学 ● 西洋服飾文化史 ● 色彩学実習 ● 日本服飾文化史 ● アパレルデザイン論 ● アパレルデザイン表現実習Ⅰ ● ファッションデザイン実習Ⅰ ● コンピュータグラフィックス基礎 ● デザイン基礎概論	● 服飾造形Ⅰ ● 機能アパレル論 ● アパレル設計論 ● アパレル生理衛生論 ● パターン設計Ⅰ ● ニードルアートⅠ ● 立体的裁断Ⅰ ● ニットⅠ ● アパレルCADⅠ ● 和服論 ● 和服造形Ⅰ ● アパレル生産実習	● 被服繊維学 ● 被服繊維学実験Ⅰ ● 染色加工学 ● 染色加工学実験 ● 被服整理学 ● 被服整理学実験 ● 被服材料学 ● 被服材料学実験Ⅰ
------	--	---	--

● スタートアップセミナー-自主自律(全学共通教育科目) ● 基礎ゼミナール(全学共通教育科目)
--

デザイン・ビジネス系	服飾文化系	服飾造形・服飾工芸系	生活科学系
------------	-------	------------	-------

※ ● = 卒必科目 ● = 選択科目