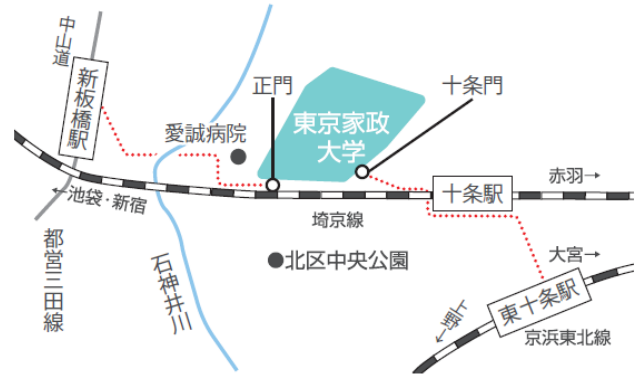


東京家政大学 板橋キャンパス

所在地:東京都板橋区加賀1-18-1

キャンパスへのアクセス

- ▶JR埼京線「十条駅」から徒歩5分
- ▶地下鉄都営三田線「新板橋駅」から徒歩12分
- ▶JR京浜東北線「東十条駅」から徒歩13分



主な駅から「十条駅」までの所要時間

- | | | |
|---------|--------|---------|
| ▶渋谷17分 | ▶新宿11分 | ▶池袋6分 |
| ▶大宮20分 | ▶所沢40分 | ▶北千住30分 |
| ▶越谷45分 | ▶飯能70分 | ▶八王子70分 |
| ▶春日部50分 | ▶熊谷60分 | ▶小山80分 |
| ▶品川35分 | ▶千葉75分 | ▶土浦90分 |
| ▶水戸100分 | ▶船橋60分 | ▶横浜45分 |

TOKYO KASEI

東京家政大学

〒173-8602 東京都板橋区加賀1-18-1 アドミッションセンター

Tel 03-3961-5228 (直)

Fax 03-3961-1736

URL <https://www.tokyo-kasei.ac.jp/>

E-mail nyushi@tokyo-kasei.ac.jp

東京家政大学

2024年度 AO入試ガイド

募集学科

家政学部

造形表現学科

さまざまな専門分野を基礎から学び、表現活動をライフワークに。

「たくましい心と感性を育てる」

1. 基礎から学び、造形表現の総合力を身につける教育課程

入学時に専門分野を決めるのではなく、1年次に多くの造形表現を体験し、自分の方向性を見つけます。2年次に専門科目への導入となる科目を学びます。

2. さまざまな専門科目を選択できるフレキシブルなカリキュラム

3年次からは各専門科目を自由に選択し、自分にあった表現方法を身につけることによって、造形による表現の可能性を追求します。

3. みどりに恵まれたキャンパスと充実した実習施設

都心では貴重なみどり豊かなキャンパスで造形活動を実践します。各専門分野に応じた充実した実習施設を用意しています。

学科が求める人物について（アドミッションポリシー）

－人材養成の目的－

「社会環境の変化や家政学部の美術に相応しい教育内容に応えるため、デザイン（情報・コミュニケーション・メディア・空間・インテリア・住環境・まち）、表現（絵画・映像メディア）、造形（金工・ジュエリー、織物、染色、陶芸、ファッション表現）、表現と社会（アートマネジメント・育ちのための表現・芸術学・美術史）を基礎から横断的に学ぶことにより、生活空間を美しく快適に創造し、たくましい心と感性を持つ人材を育成する」ことを人材養成及び教育研究上の目的としています。そのために、下記に示す学力の三要素を有している人を求めます。

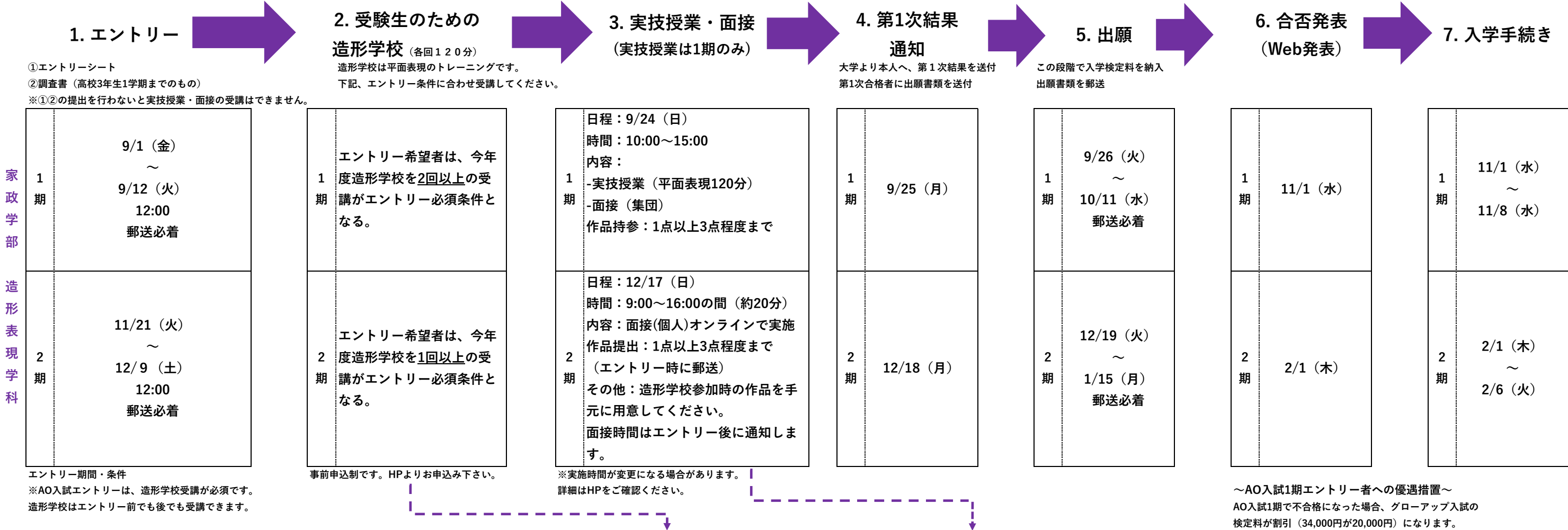
－学力の三要素－

- ①知識・技能
 - ・考える、聞く、話す、書く、読む、の礎となる「国語」の基礎能力を有している。
 - ・ものづくり、デザイン、アートに好奇心を持って学ぶことのできる基礎的学力を有している。
 - ・幅広い造形力と教養を身につけようという意欲がある。
- ②思考力・判断力・表現力
 - ・造形表現の各分野で学んだことをもとに、広く社会との関わりを考えていく能力、もしくはその意思を持っている。
 - ・得意な表現分野を見つけ、自身の感性に基づき表現し実践する力を育てたいと望んでいる。
- ③主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度
 - ・プロセスを大切にし、チームワークの中で作品の制作がしたいと考えている。
 - ・造形表現の各分野で学ぶ総合的なコミュニケーションの力を活かし、自らの将来を切り拓こうと望んでいる。

自己推薦型AO入試

実施学科・・・家政学部 造形表現学科

募集人員	
1期：30名	2期：12名



エントリーについて
①エントリーシートに必要事項を記入し、写真を貼付してください。
②高校3年1学期までの調査書を同封してください。
③各自で封筒を用意し、封筒の表に「AO入試エントリーシート在中」、封筒の裏に住所・氏名を記入してください。
④AO2期にエントリーする場合は、作品の画像を印刷したものを同封して下さい。（A4サイズまで、1点以上3点程度まで）返却は致しません。
⑤各エントリー期間に特定記録郵便にて郵送してください。 （各エントリー最終日は12:00必着） 送付先：東京家政大学アドミッションセンター
⑥実技授業・面接日程・会場案内は、エントリー確定後郵送でお知らせします。 ※エントリーシートはホームページからも出力できます。

造形学校 日程			
日程	トレーニング	対面	オンライン
6/11（日）	1回	○	○
7/9（日）	1回目	○	○
	2回目	○	○
8/6（日）	1回目	○	○
	2回目	○	○
8/19（土）	1回	○	○
9/10（日）	1回目	○	○
	2回目	○	○
10/1（日）	1回	○	○
11/5（日）	1回	○	○
12/10（日）	1回	○	○
12/16（土）	1回		○
※各トレーニングの実施時間は日程により異なります。 事前にHPよりご確認ください。 ※オンラインで参加した場合でも受講回数にカウントされます。			

1期:作品持参・2期:作品提出について
高校の授業や部活動等で制作したものでなく、自主的に制作したもの（イラスト・デッサン・その他）でも結構です。平面・立体は問いません。

選抜方法
【第1次結果】 ①本学科の教育内容と受験者の学びたいものが一致しているかを確認するために、造形学校での表現トレーニングと実技授業（1期のみ）・面接を行います。
②エントリーシート・実技授業（1期のみ）・面接の結果に、高校3年1学期までの調査書を加えて検討し、第1次結果を全員に通知します。第1次合格者には出願書類を送付します。
【可否発表】 ①第1次合格者は志願票等を出願期間内に提出してください。出願時に入学検定料34,000円が必要となります。
②出願後、書類審査により可否結果を発表します。

AO入試受験資格
①日本の高等学校もしくは中等教育学校卒業または2024年3月卒業見込みの女子
②本学の教育方針に賛同する者
③本学および志望学科を第一志望（専願）とする者 ※学習成績の状況は問いません

2023年度AO入試結果									
学科	1期					2期			
	募集人員	エントリー	志願者	合格者	倍率	募集人員	エントリー	志願者	合格者
造形表現	27	57	30	30	1.9	10	20	14	14

入学前準備教育プログラム
入学手続き完了者に対し、入学前準備教育プログラムを実施します。大学教育を十分に吸収するには、各々の学科の特性に応じて国語、数学、英語の力を確実に身につけて入学していただくことが不可欠です。プログラムではe-ラーニング教材をもとに自宅で学習し、課題を提出して理解度を深めるといった学習方法になります。

※造形表現学科では、上記のプログラムに加え、AO入試合格者対象に実技を中心とした入学前教育を行っています。自宅制作課題などを実施します。