

【板橋キャンパス 服飾美術学科】後期 見学可能授業一覧（2026年11月9日（月）～11月21日（土））

- ・授業の見学は高校生および受験生のための参加となります。保護者の方は教室内に入れません。
- ・複数の授業を自由に見学できます（途中入退場自由）。移動時は授業の妨げにならないよう静かにご移動をお願いいたします。
- ・○限と○限の連続授業もありますが、連続して授業を受けていただく必要はありません。

時限/曜日	月	火	水	木	金	土
1限 (9:00-10:40) ※9:30からの参加になります。	50・服飾造形Ⅰ	47・繊維学実験Ⅰ 49・民族服飾論 50・服飾造形Ⅰ	48・ファッション販売論			47・繊維学実験Ⅰ
2限 (10:55-12:35)	53・色彩学実習 54・色彩学実習 55・ニットⅡ 56・服飾造形Ⅰ	51・繊維学実験Ⅰ 52・現代ファッション史 56・服飾造形Ⅰ	52・現代ファッション史	53・色彩学実習 54・色彩学実習		51・繊維学実験Ⅰ
3限 (13:25-15:05)	57・ニードルアートⅠ 58・服飾造形Ⅰ				58・服飾造形Ⅰ	
4限 (15:20-17:00)	61・服飾造形Ⅰ		59・ファッションビジネス論 60・機能アパレル論		61・服飾造形Ⅰ	

学科名	授業番号	日程	時限	授業名	教員	授業の概要	備考
服飾美術学科	47	11/17（火） 11/21（土）	1限（9:00-10:40） ※9:30からの参加になります。	繊維学実験Ⅰ ※2限との連続授業	大井 龍	繊維学に関する基礎実験で、当日は各種繊維の顕微鏡観察を行います。	定員：5名程度 後方のドアより静かにお入りください。
	48	11/18（水）		ファッション販売論	松岡 依里子	ショップスタッフの仕事 インスタグラム発信	定員：10名程度 後方のドアより静かにお入りください
	49	11/10（火） 11/17（火）		民族服飾論	沢尾 絵	世界の民族服について、気候風土・歴史・宗教・染織技術などの側面から概説。第8～9回はインド～ブータン周辺がテーマです。	入退出を静かにして頂ければと思います
	50	11/ 9（月） 11/10（火） 11/16（月） 11/17（火）		服飾造形Ⅰ ※2限との連続授業	杉野 公子	個人体型に合わせたオリジナルスカートの制作を行います。	後方のドアよりお入り下さい
	51	11/17（火） 11/21（土）	2限（10:55-12:35） ※10:40集合	繊維学実験Ⅰ ※1限との連続授業	大井 龍	繊維学に関する基礎実験で、当日は各種繊維の顕微鏡観察を行います。	定員：5名程度 後方のドアより静かにお入りください。
	52	11/10（火） 11/11（水）		現代ファッション史	沢尾 絵	20世紀ファッションの歴史をデザイナーという視点から概説。当日はスクヤバレッリ、ディオールをテーマとする予定です。	入退出を静かにして頂ければと思います
	53	11/ 9（月） 11/12（木）		色彩学実習	富谷 智	ファッションの配色イメージを色票で表現します。	定員：10名程度 後方のドアより静かにお入りください
	54	11/16（月） 11/19（木）		色彩学実習	富谷 智	白黒のファッションフォトの色彩を想定しカラースキームを制作します。	定員：10名程度 後方のドアより静かにお入りください
	55	11/ 9（月） 11/16（月）		ニットⅡ	大塚 有里	11/9ブルオーバーのパーツの蒸気アイロン仕上げ、袖を編む、11/16ブルオーバーの方を接ぐ。実習の進捗状況により、内容を変更する場合があります。	定員：若干名 後方のドアよりお入りください
	56	11/ 9（月） 11/10（火） 11/16（月） 11/17（火）		服飾造形Ⅰ ※1限との連続授業	杉野 公子	個人体型に合わせたオリジナルスカートの制作を行います。	後方のドアよりお入り下さい
	57	11/ 9（月） 11/16（月）		ニードルアートⅠ	大塚 有里	11/9コラージュバッグのデザインとピースワーク、11/16コラージュバッグ用の手で作る紐（4種）を組む 実習の進捗状況により、内容を変更する場合があります。	定員：若干名 後方のドアよりお入りください
	58	11/ 9（月） 11/13（金） 11/16（月） 11/20（金）		服飾造形Ⅰ ※4限との連続授業	杉野 公子	個人体型に合わせたオリジナルスカートの制作を行います。	後方のドアよりお入り下さい
	59	11/11（水）	4限（15:20-17:00） ※15:05集合	ファッションビジネス論	松岡 依里子	デザイナーズブランドの戦略	定員：10名程度 後方のドアより静かにお入りください
	60	11/11（水） 11/18（水）		機能アパレル論	成田 千恵	衣服を着装する人体に応じた機能性について概説する。第8回、第9回は子どもや高齢者の身体的、機能的特徴に適した衣服を取り上げる予定です。	後方のドアよりお入り下さい
	61	11/ 9（月） 11/13（金） 11/16（月） 11/20（金）		服飾造形Ⅰ ※3限との連続授業	杉野 公子	個人体型に合わせたオリジナルスカートの制作を行います。	後方のドアよりお入り下さい