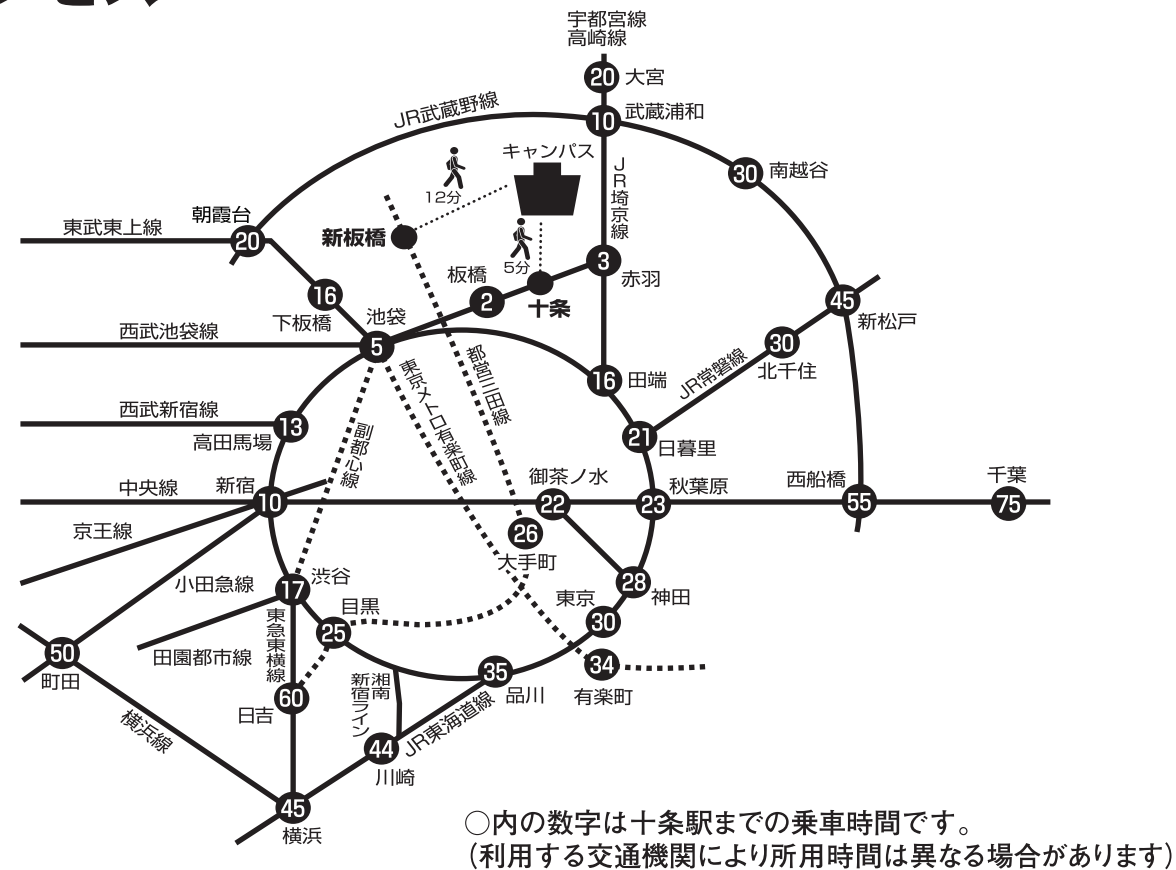


東京家政大学

東京家政大学 板橋キャンパスまでの アクセス



TOKYO KASEI
東京家政大学

〒173-8602 東京都板橋区加賀1-18-1 アドミッションセンター
Tel.03-3961-5228 (直) Fax.03-3961-1736
URL <https://www.tokyo-kasei.ac.jp/> E-mail:nyushi@tokyo-kasei.ac.jp

2023年度

AO入試ガイド

募集学科 **家政学部** 造形表現学科

さまざまな専門分野を基礎から学び、
表現活動をライフワークに。

「たくましい心と感性を育てる」

1. 基礎から学び、造形表現の総合力を身につける教育課程
入学時に専門分野を決めるのではなく、1年次に多くの造形表現を体験し、自分の方向性を見つけます。2年次に専門科目への導入となる科目を学びます。
2. さまざまな専門科目を選択できるフレキシブルなカリキュラム
3年次からは各専門科目を自由に選択し、自分にあった表現方法を身につけることによって、造形による表現の可能性を追求します。
3. みどりに恵まれたキャンパスと充実した実習施設
都心では貴重なみどり豊かなキャンパスで造形活動を実践します。各専門分野に応じた充実した実習施設を用意しています。

アドミッションポリシー

一 人材養成の目的

一 学力の三要素

「社会環境の変化や家政学部の美術に相応しい教育内容に応えるため、デザイン(情報・コミュニケーション・メディア・空間インテリア・住環境・まち)、表現(絵画・映像メディア)、造形(金工・ジュエリー、織物、染色、陶芸、ファッション表現)、表現と社会(アートマネジメント・育ちのための表現・芸術学・美術史)を基礎から横断的に学ぶことにより、生活空間を美しく快適に創造し、たくましい心と感性を持つ人材を育成する」ことを人材養成及び教育研究上の目的としています。そのために、右記に示す学力の三要素を有している人を求めます。

① 知識・技能

- 考える、聞く、話す、書く、読む、の礎となる「国語」の基礎能力を有している。
 - ものづくり、デザイン、アートに好奇心を持って学ぶことのできる基礎的学力を有している。
 - 幅広い造形力と教養を身につけようという意欲がある。
- ② 思考力・判断力・表現力
- 造形表現の各分野で学んだことをもとに、広く社会との関わりを考えていく能力、もしくはその意思を持っている。
 - 得意な表現分野を見つけ、自身の感性に基づき表現し実践する力を育てたいと望んでいる。
- ③ 主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度
- プロセスを大切にし、チームワークの中で作品の制作がしたいと考えている。
 - 造形表現の各分野で学ぶ総合的なコミュニケーションの力を活かし、自らの将来を切り拓こうと望んでいる。

自己推薦型AO入試

実施学科…家政学部 造形表現学科

1 エントリー

- ①エントリーシート
- ②高校3年1学期までの調査書
- ①②の提出を行わないと実技授業・面接の受講はできません。

2 造形学校 実技授業・面接

受験生のための

3 第1次結果通知

- 大学より本人へ、第1次結果を送付
- 第1次合格者に出願書類を送付
- この段階で入学検定料を納入
- 出願書類を郵送

4 出願

5 合否発表 (Web発表)

6 入学手続

家政学部 造形表現学科	1期	エントリー期間・条件 AO入試エントリーは、造形学校受講が必須です。 造形学校はエントリー前でも後でも受講できます。
	2期	

受験生のための造形学校（各回 120 分）				実技授業・面接
造形学校は平面表現のトレーニングです。各 AO のエントリー条件 *1 *2 に 合わせ受講してください。事前申込制です。HP よりお申し込み下さい。				
造形学校開催日程				○印が開催トレーニングの有無
日程	トレーニング	対面	オンライン	
6/12(日)	1 回	○	○	*1 AO1 期エントリー希望者は、今年度の造形学校計 2 回以上の受講がエントリーの必須条件となる
7/10(日)	1 回目	○	○	
	2 回目	○	○	
8/7(日)	1 回目	○	○	
	2 回目	○	○	
8/20(土)	1 回	○	○	*2 AO 2 期エントリー希望者は、今年度の造形学校 1 回以上の受講がエントリーの必須条件となる
9/4(日)	1 回目	○	○	
	2 回目	○	○	
10/2(日)	1 回	○	○	
11/6(日)	1 回	○	○	※面接(個人)オンラインで実施 (作品提出：1 点以上 3 点程度まで エントリー時に郵送のこと) 日程：12/18(日) 時間：9:00～15:00 の間、15 分程度 時間はエントリー後に通知します。
12/4(日)	1 回目	○	○	
	2 回目	○	○	
12/17(土)	1 回		○	
* 各トレーニング実施時間は、日程により異なります。事前に HP にて ご確認ください。				
* オンラインで参加した場合でも受講回数にカウントされます。				

※実技授業・面接の実施時間が変更になる場合があります。詳細は必ずホームページをご確認ください。

- 終了時間は変更になることがあります。

9/12(月)	9/26(月)～ 10/11(火)	11/1(火)	11/8(火)
12/19(月)	12/19(月)～ 1/16(月)	2/1(水)	2/6(月)

AO 入試 1 期エントリー者への優遇措置
AO 入試 1 期で不合格になった場合、グローアップ入試の
検定料が割引(34,000 円が 20,000 円)になります。

エントリーについて

- ①エントリーシートに必要事項を記入し、写真を貼付してください。
 - ②高校3年1学期までの調査書を同封してください。
 - ③各自で封筒を用意し、封筒の表に「AO入試エントリーシート在中」、封筒の裏に住所・氏名を記入してください。
 - ④AO2期にエントリーする場合は、作品の画像を印刷したものを同封して下さい。(A4サイズまで、1点以上3点程度まで)返却は致しません。
 - ⑤各エントリー期間に**特定記録郵便にて郵送してください。**
(各**エントリー最終日は 12:00 必着**)
送付先：東京家政大学アドミッションセンター
 - ⑥実技授業・面接日程・会場案内は、エントリー確定後郵送でお知らせします。
- ※エントリーシートはホームページからも出力できます。

AO 入試受験資格

- ①日本の高等学校もしくは中等教育学校卒業または 2023 年 3 月卒業見込みの女子
 - ②本学の教育方針に賛同する者
 - ③本学および志望学科を第一志望(専願)とする者
- ※**学習成績の状況は問いません**

選抜方法

第1次結果

- ①本学科の教育内容と、受験者の学びたいものが一致しているかを確認するために、造形学校での表現トレーニングと実技授業(1期のみ)・面接を行います。
- ②エントリーシート・実技授業(1期のみ)・面接の結果に、高校3年1学期までの調査書を加えて検討し、第1次結果を全員に通知します。
第1次合格者には出願書類を送付します。

合否発表

- ①第1次合格者は志願票等を出願期間内に提出してください。出願時に入学検定料 34,000 円が必要となります。
- ②出願後、書類審査により合否結果を発表します。

1 期作品持参・2 期作品提出について

高校の授業や部活動等で制作したものだけでなく、自主的に制作したもの〔イラスト・デッサン・その他〕でも結構です。平面・立体は問いません。

募集人員

1 期	27 名	2 期	10 名
-----	------	-----	------

● 2022 年度 A O 入試結果

学 科	1 期					2 期				
	募 集 人 員	エ ン ト リ ー	志 願 者	合 格 者	倍 率	募 集 人 員	エ ン ト リ ー	志 願 者	合 格 者	倍 率
造形表現学科	27	45	26	26	1.7	10	9	6	6	1.5

* 倍率・・・エントリー÷合格者

入学前準備教育 プログラム

入学手続完了者に対し、入学前準備教育プログラムを実施します。
大学教育を十分に吸収するには、各々の学科の特性に応じて国語、数学、英語の力を確実に身につけて入学していただくことが不可欠です。
プログラムでは e-ラーニング教材をもとに自宅で学習し、課題を提出して理解度を深めるといった学習方法になります。

※造形表現学科では、上記のプログラムに加え AO 入試合格者対象に実技を中心とした入学前指導を行っています。
自宅制作課題および、大学での実技課題・講評会等の指導を実施します。