

教科に関する科目(中・美術)

学部・学科等		家政学部	造形表現学科	入学定員 107名		学位 学士(家政学)				
免許状 の種類	免許法施行規則に定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目			担当教員 (専任)				備 考	
		授業科目	単位数		授業 形態	教授	准教授	講師		助教
必修	選択									
中一種免 (美術)	絵 画(映像メディア表現を含む。)	デッサン I	2		実習		山藤仁			
		絵 画 I	4		実習		(山藤仁)			
	彫 刻	彫 塑	2		実習					
	デザイン(映像メディア表現を含む。)	デザイン概論	2		講義	有馬十三郎	豊田聡朗			
		基礎造形	2		実習	手嶋尚人	(豊田聡朗)	大木敦子	岡本恵	
		図 学 実習基礎A(映像・デザイン)	2 4		実習	(手嶋尚人) 兼古昭彦 早瀬郁恵	(山藤仁) (曾根博美)			
工 芸	実習基礎B(空間・工芸)	4		実習	押元信幸 高田三平	(豊田聡朗)	(大木敦子)			
美術理論及び美術史 (鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む)	色 彩 学	2		講義		(豊田聡朗)				
	日本・東洋美術史	4		講義		曾根博美				
	西洋美術史	4		講義						
	美術と環境	2		講義		(曾根博美)				

専任教員数:11名

教科に関する科目(高・美術)

学部・学科等		家政学部	造形表現学科	入学定員 107名		学 位 学 士(家政学)				
免許状の 種類	免許法施行規則に定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目				担当教員 (専任)				備 考
		授業科目	単位数		授業 形態	教授	准教授	講師	助教	
必修	選択									
高一種免 (美術)	絵 画(映像メディア表現を含む。)	デッサン I	2		実習		山藤仁			
		絵 画 I	4		実習		(山藤仁)			
	彫 刻	彫 塑	2		実習					
	デザイン(映像メディア表現を含む。)	デザイン概論	2		講義	有馬十三郎	豊田聡朗			
		基礎造形	2		実習	手嶋尚人	(豊田聡朗)	大木敦子	岡本恵	
	図 学	2		実習						
	実習基礎A(映像・デザイン)	4		実習	(手嶋尚人) 兼古昭彦 早瀬郁恵	(山藤仁) (曾根博美)				
美術理論及び美術史 (鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む)	色 彩 学	2		講義		(豊田聡朗)				
	日本・東洋美術史	4		講義		曾根博美				
	西洋美術史	4		講義						
	美術と環境	2		講義		(曾根博美)				

専任教員数:9名