

# 時間割

※休憩時間は10分、昼休みは1時間(12:10~13:10)です。

## 【選択】 ⑪ 多彩な造形表現 〈板橋キャンパス〉

月日	時限		タイトル	概要	担当者	講座形式	認定方法	持ち物・連絡事項
8/18 (水)	1限	9:00~10:30	立体表現1 (素材と加工とデザイン)	ステンドグラスの技法を用いた立体表現 ガラスの扱い方、加工の仕方、安全管理、ガラスの魅力を体験。 テーマに沿った立体物のアイデアスケッチ。 材料:ステンド用ガラス、A3ケント紙、ダンボール、ガムテープ、合板9mm	豊田聡朗	実習	実技考査	【持ち物】 エプロン、タオル  【連絡事項】 作業に適した汚れてもよい 服装で受講して下さい。 (ステンドグラスを使用)
	2限	10:40~12:10	立体表現2 (素材の加工)	ステンドグラスのガラス加工~ハンダ付準備 材料:ステンド用ガラス、カッパーホイール 道具:ステンドグラス用具(一式)				
	3限	13:10~14:40	立体表現3 (組み立て)	ステンドグラスパーツの組み立て 材料:ハンダ、ワックス 道具:ハンダ鋸、鋸スタンド、小筆				
	4限	14:50~16:20	立体表現4 (組み立てからアレンジ)	組み立て途中のパーツからデザインの可能性を広げる。アレンジの展開 材料:ステンド用ガラス、カッパーホイール、ハンダ、ワックス 道具:ステンドグラス用(一式)ハンダ鋸、鋸スタンド				
8/19 (木)	1限	9:00~10:30	学習指導要領の理解	幼稚園教育要領から高等学校学習指導要領までを俯瞰し、子供の学び全体について理解を深める。	岡田京子	演習	実技考査	特になし
	2限	10:40~12:10	造形遊び	小学校図画工作科の活動「造形遊び」を体験する。				
	3限	13:10~14:40	授業案作成	グループに分かれて、授業案を作成する。				
	4限	14:50~16:20	プレゼン及び講評	グループごとに授業案をプレゼンし、意見交換する。				
8/20 (金)	1限	9:00~10:30	[ICTとデザイン1] 講義・演習	ICTとデザインについて。 iMacとアプリ操作説明など	有馬十三郎	実習	実技考査	【持ち物】 USBメモリ(8GB以上)
	2限	10:40~12:10	[ICTとデザイン2] 実習	デジタルコンテンツの制作① 画像処理(解像度、色調補正、コラージュ等)				
	3限	13:10~14:40	[ICTとデザイン3] 実習	デジタルコンテンツの制作② 配置、文字組み、仕上げ				
	4限	14:50~16:20	まとめ・講評会・筆記試験	実践した結果の講評とフィードバック、 筆記試験(制作した作品のコンセプトを記述)	有馬十三郎 豊田聡朗 岡田京子	講義・実習	筆記試験	【持ち物】 作品持ち帰り用の手提げ袋等

※認定方法は「筆記試験」「実技考査」「口頭試験」「その他(試験方法を明)」のように履修認定は試験により行う。

※試験は本人確認ができる形態で行う。

**\* 講習内容が変更になる場合もあります。ご了承ください。**