

文化情報学環(専門教育科目) カリキュラムチェックリスト

												DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9	主要 授業 科目	
												【知識・技能】		【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協同性】					
区分	授業科目	単 位 数	必 選 別	標準開設年次				免許・資格必選別				他 学 科	備 考	生活・仕事の向 上に資する事 業の情報管理 のために、働く ことができる。	自主的・自律的 な生活を創造 するため、文化 情報にかかわ る複数領域の 基礎的・専門的 知識を横断的 に理解できる。	多様な情報を 効果的に活用 して、社会・生 活・文化の質を 向上させる学際 的な研究方法 を追究すること ができる。	自他の幸福の ために、生活・ 仕事の向上に 資する情報をス トリーとして 発信することが できる。	文化情報にか かわる知識・技 術を活用して、 文化・経済活動 を促進するため の情報を収集・ 管理することが できる。	よりよい生活を 創造するため の、汎用性の 高い文化情報 を選ぶことが できる。	自他の幸福の ために必要な 文化情報を共 有すべく、他者 と意見を交換し 対話を促進さ せることができ る。		文化・経済活動 の促進のため の新たな価値 創出となる文化 情報を、PBL等 の実践的活動 を通して自ら探 究することができる。
1	2	3	4																			
専門 基礎 科目	社会学概論	2	必	○											◎	○				○		○
	メディア論	2	必	○											◎			○	○			○
	社会教育概論	2	必	○											◎	○	○		○			○
	図書館概論	2	選	○					図書 必			○	◎					○				○
	色彩学実習	1	選	○								○					○	◎				○
	コミュニケーション論	2	必	○					図書 必			○			○	○		○		◎		
	統計学入門	2	必	○									○	◎			○	○				
	現代社会論	2	必	○									◎	○					○			○
	社会心理学	2	選	○									○	◎				○	○			
	社会調査概論	2	必	○									○	◎			○	○				○
	博物館概論	2	必	○				学芸 員必					◎			○		○				○
	生涯学習概論	2	必	○				学芸 員必	図書 必				◎			○		○	○			
	プレゼンテーショ ン論	2	必	○												◎	○	○				○
	デザイン概論	2	必	○												◎	○	○				○
	ICTデザイン	4	必	◎												◎	○	○	○			○
	社会調査演習	2	選	○										◎			○			○	○	
	博物館教育論	2	必	○				学芸 員必					◎			○		○	○			
	情報学概論Ⅰ	2	必	○								○	◎			○	○					○
	フィールドワーク	2	選		○									○	◎		○	○				
	研究方法基礎 論	2	必		○									○	◎		○	○				○
	博物館展示論	2	必		○			学芸 員必								◎	○	○				○
	情報学概論Ⅱ	2	選		○							○	◎			○	○					
専門 応用 科目	人間 と 社会	生涯学習支援 論Ⅰ	2	必		○						○	○				○		◎			
		生涯学習支援 論Ⅱ	2	選		○						○	○				○		◎			
		マーケティング 心理学	2	選			○							◎	○				○			○
		行動経済学	2	選				○						◎	○				○			○
		ソーシャルネット ワーク論	2	選				○						○	◎			○	○			
		広告言語コミュ ニケーション	2	選					○				○				○	○		◎		
	専 門 応 用 科 目	ビジネス基礎Ⅰ	2	必		○						○				○	○					◎
		ビジネス基礎Ⅱ	2	選			○					○				○	○					◎
		北欧文化とウェ ルビーイング	2	選			○								○			○	○			◎
		観光学概論Ⅰ	2	選			○					○			○		◎				○	
マーケティング 論	2	選			○							○	◎			○	○					
観光学概論Ⅱ	2	選				○					○			○		◎				○		

文化情報学環(専門教育科目) カリキュラムチェックリスト

										DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9	
										【知識・技能】			【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協同性】			
区分	授業科目	単位数	必修別	標準開設年次				免許・資格必選別	他学科備考	生活・仕事の向上に資する事象の情報管理のために、働くことができる。	自主的・自律的な生活を創造するため、文化情報にかかわる複数領域の基礎的・専門的知識を横断的に理解できる。	多様な情報を効果的に活用して、社会・生活・文化の質を向上させる学際的な研究方法を追究することができる。	自他の幸福のために、生活・仕事の向上に資する情報をストーリーとして発信することができる。	文化情報にかかわる知識・技術を活用して、文化・経済活動を促進するための高い文化情報を収集・管理することができる。	よりよい生活創造するための、汎用性の高い文化情報を選ぶことができる。	自他の幸福のために必要な文化情報を共有すべく、他者と意見を交換し対話を促進させることができる。	文化・経済活動の促進のための新たな価値の創出となる文化情報を、PBL等の実践的活動を通じて自ら探究することができる。	すべての人にとってよりよい生活を創造するための、汎用性の高い文化情報とは何か把握することができる。	主要授業科目
				1	2	3	4												
				前期	後期	前期	後期												
専門教育科目	社会教育経営	社会教育経営論Ⅰ	2	必	○						◎	○	○	○					
		社会教育経営論Ⅱ	2	選		○					◎	○	○	○					
		博物館経営論	2	必		○		学芸員必			◎	○	○	○					
		社会教育経営研究	4	選		◎						○		○		◎	○		
		ボランティア・NPO論	2	選		○					◎				○	○		○	
		社会教育コーディネート論	2	選			○				○				○	◎		○	
	文化と社会	地域社会とアート	2	必	○								◎	○	○			○	
		工芸概論	2	選	○								◎	○	○			○	
		日本人と日本文化	2	選	○						○			◎	○			○	
		建築と社会	2	選		○					○			◎	○			○	
		世界のことばと事情	2	選		○					○			◎	○	○			
		「地球の旅」身体文化に着目して	2	選		○					○			◎	○			○	
		世界の宗教と社会を知る	2	選		○					○			○	◎			○	
		情報メディアデザイン基礎A	2	必	○								◎	○	○			○	
	発信手法	ファシリテーション	2	必	○					○			○		○	◎			
		情報メディアデザイン基礎B	2	必		○							◎	○	○			○	
		アーカイブと法律	2	選		○				○	○			◎				○	
		博物館資料論	2	必		○		学芸員必		○	○		○	◎					
		ディスカッション・ディベート	2	選		○				○			○	○		◎			
		Webデザイン・プログラミングⅠ	2	選		○							◎	○	○			○	
		博物館資料保存論	2	必		○		学芸員必		○	○		○	◎					
		博物館情報・メディア論	2	必		○		学芸員必		○	○		○	◎					
		Webデザイン・プログラミングⅡ	2	選		○							◎	○	○			○	
		PBL事前・事後指導Ⅰ	1	必	○					○			○			○	◎		○
	実践実習	実践実習Ⅰ	3	必	○					○			○			○	◎		○
		PBL事前・事後指導Ⅱ	1	必		○				○			○			○	◎		○
		実践実習Ⅱ	3	必		○				○			○			○	◎		○
		実践実習Ⅲ	3	選		○				○			○			○	◎		
		博物館実習	3	選		○	◎	学芸員必		◎		○		○			○		
		総合科目	2	必		◎						○	○			○	◎		○
	卒業研究	卒業研究	4	必			◎					○	○			○	◎		○