

服飾美術学科 専門科目カリキュラムチェックリスト

区分		授業科目	単 位 数	必修 選択	履 修 設 置 年 次				免許・資格必選別	他 学 科	備 考	DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9	主要授業科目	
					【知識・技能】							【思考力・判断力・表現力】					【主体性・多様性・協同性】					
					1	2	3	4				【知識・技能】 縫製・アパレル産業 および教育の発展 を求めらる専門 的知識・技能を理 解し、身に付け、社 会において積極的に 活かすことができる。	【知識・技能】 より良い衣生活を 創出し、伝統文化 の継承・発展に 貢献し、学芸員 などの実務に 必要な知識・ 技能を身に付け ている。	【思考力・判断力・表現力】 中高等縫製免許 (家庭)・衣料管理 士・学芸員などの 実務に必要な 知識・技能を身に 付けている。	【思考力・判断力・表現力】 学生が知識・技能 を身に付け、それ を創造的に活用 する力を身に付 けている。	【思考力・判断力・表現力】 学生が知識・技能 を身に付け、それ を創造的に活用 する力を身に付 けている。	【思考力・判断力・表現力】 学生が知識・技能 を身に付け、それ を創造的に活用 する力を身に付 けている。	【主体性・多様性・協同性】 自然・社会環境と衣 生活の関わりを理 解し、問題解決に 貢献し、主体的に 行動することができる。	【主体性・多様性・協同性】 多様な文化・社会 を理解し、他者と 協働する力を身に 付けている。	【主体性・多様性・協同性】 自分の意見を述べ ながら、多様な 意見や価値観を受 容し、変化する 社会に貢献する 力を身に付けて いる。		
前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期															
デザイン	色彩学	2	必	○									○	◎	○						○	
	色彩学実習	(1)	選	○									○	○		○	◎	○				
	7h1hデザイン 表現実習Ⅰ	(1)	必	○									◎		○	○						
	7h1hデザイン 表現実習Ⅱ	(1)	選		○								○		○	◎	○					
	コンピュータグラフィックス基礎	(1)	選			○							◎			○						
	コンピュータグラフィックス	(1)	選				○							○		◎	○	○			○	
	デザイン基礎概論	2	選		○						(基礎造 形実習含む)		◎	○		○		○				
	7h1hデザイン論	2	必	○									◎			○						
	ファッションデザイン実習Ⅰ	(1)	選		○								◎			○						
	ファッションデザイン実習Ⅱ	(1)	選			○									○	◎						
服飾・造形	7h1h企画論	2	選				○											○	◎			
	7h1hマーケティング論	2	選					○					◎	○					○	○		
	7h1hマーケティング実習	(1)	選						○				◎	○					○	○		
	服飾造形Ⅰ	(2)	必	○									◎	◎	○							
	服飾造形Ⅱ	(2)	選			○							○		◎		○				○	
	服飾造形Ⅲ	(2)	選				○								◎		◎					
	和服論	2	必	○									○	◎	○			◎				
	和服造形Ⅰ	(2)	選	○									◎	○	◎		○	○			○	
	和服造形Ⅱ	(2)	選			○							○	○	◎		◎					
	和服造形Ⅲ	(2)	選				○							○	◎		◎					
	アパレル設計論	2	必		○								○		◎			◎			○	○
	7h1h生産実習	(2)	選			○							◎	○	◎		○				○	
	7h1hCADⅠ	(1)	選				○						◎			○			○		○	
	7h1hCADⅡ	(1)	選					○						○	○	◎			○		○	
	パターン設計Ⅰ	(2)	必	○											◎			○				
	パターン設計Ⅱ	(2)	選			○							◎	○		◎			○		○	
	立体裁断Ⅰ	(2)	必	○											◎		○	○			○	
	立体裁断Ⅱ	(2)	選				○							○		◎		◎			○	
服飾・文化	機能アパレル論	2	選				○						◎			○						
	7h1h生理衛生論	2	必		○								○	◎			○	○				
	7h1h生理衛生実験	(1)	選				○									○		○			○	
	コード&アートⅠ	(1)	選	○									◎	◎	○				○			
	コード&アートⅡ	(1)	選		○								○	○		◎	◎	○	○			
	コトⅠ	(1)	選				○						◎	◎	○				○		○	
	コトⅡ	(1)	選					○						○		◎	◎	○	○			
	服飾工業論	2	選					○						○		◎		○			◎	
	ファッション実習(装)	(1)	選						4					○			○			○		
	ファッション実習(縫)	(1)	選							4					○		◎	○				
専門・横 断科目	日本服飾文化史	2	選		○								○	◎	○		○				○	
	西洋服飾文化史	2	必			○							○	◎	○		○					
	現代ファッション史	2	選				○						○	◎	○		○					
	ファッション文化論	2	選					○						◎				○				
	民族服飾論	2	選						○					○	◎			○				
	ファッション販売論	2	選				○							○		○			○			
流通・消費	マーケティング論	2	選					○					◎			○			○		○	
	ファッションビジネス論	2	選					○						○			◎	○			○	
	消費生活論	2	選						○				◎				○	○				

服飾美術学科 専門科目カリキュラムチェックリスト

											DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9	
区分	授業科目	単位数	必修 選別	標準開設年次				免許・資格必須別	他 学科	備 考	【知識・技能】			【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協同性】			主要授業科目
				1	2	3	4				繊維・アパレル産業 および教育の現場 で求められる専門 的知識・技能を習 得し、身につけて、 社会において実践的 に活かすことができる。	より良い衣生活を目 指して、伝統文化的 および科学的視点 を身につけている。	中高修習免許状 (家庭)、衣料管理 士・学芸員などの資 格取得に必要な知 識・技能を身につ けている。	学んだ知識・技能を もとに、より良い衣 生活を身に着ける 力を身につけてい る。	学んだ知識・技能を もとに、より良い衣 生活を、豊かに表現 する力を身につけ ている。	学んだ知識・技能を もとに、より良い衣 生活につながる適 切な判断力を身に つけている。	自然・社会環境と衣 生活の関わりを認 識し、問題意識から 解決まで主体的に 関与することができる。	持続可能な社会を 目指して、他者と協 同する能力を身に つけている。	自分の意思を持ち ながら、多様な意見 や価値観を受け入 れ、変化の激しい 社会に貢献する力 を身につけている。	
				前期	後期	前期	後期													
資料加工・整理	消費科学	2	選				○				◎	○	○			○				
	ケーススタディ	(1)	選				○				○		○			○	◎			
	繊維繊維学	2	選	○						●	○	◎	○			○	○			
	繊維学実験Ⅰ	(1)	必	*							○	◎	○			○		○		
	繊維学実験Ⅱ	(1)	選	*							○	◎	○			○		○		
	繊維材料科学	2	必		○			専教必		●	◎	○	○			○				
	繊維材料科学実験Ⅰ	(1)	選	*				専教必			◎		○			○		○		
	繊維材料科学実験Ⅱ	(1)	選	*							○		○			◎	○	○		○
	染色加工学	2	選	○				高専教必		●	○	○	◎			○				
	染色加工学実験	(1)	必	*							◎	○	○			○		○		
	染色堅牢度試験法	(1)	選	*							○		○			◎		○		
	繊維加工学実験	(1)	選	*							◎		○	○		○		○		
	繊維整理学	2	必	○				専教必		●	◎	○	○			○		○		
	繊維整理学実験	(1)	選	*				専教必			◎	○	○	○				○		
	繊維製品の取り扱いに 関する試験法	(1)	選	*							◎	○			○	○		○		
	衣料用洗剤試験法	(1)	選	*							◎	○		○		○		○		
服飾総合	専門ゼミⅠ	(2)	必				○					○		○	◎	◎		○		
	専門ゼミⅡ	(4)	選				◎						○	◎	○	○	○	◎	○	
	テキスタイルデザイナー実習	(1)	選				◎				○		○			○	◎	○	◎	
	ファッション ビジネス実会話	(2)	選				◎					○	◎							
	卒業研究	(4)	選				◎			時間割外	○			◎	○	○	○	○	◎	
	FポイントB	[1]	選				◎			CAPP対象				○	○	○	◎	○		
教科関連科目	栄養学概論	2	選				○	専教必					◎							
	食品学概論	2	選				○	専教必					◎							
	調理学実習	(2)	選				○	専教必					◎							
	住居学概論	2	選				○	専教必					◎							
	保育学概論	2	選				○	専教必					◎							
学芸員関連科目	生涯学習概論	2	選				○	学芸員必		集中			○	○	○			◎	◎	
	博物館概論	2	選				○	学芸員必					◎	○					◎	
	博物館経営論 *	2	選				○	学芸員必		集中			◎	○					◎	
	博物館資料論	2	選				○	学芸員必		集中			◎	○					◎	
	博物館資料保存論 *	2	選				○	学芸員必					◎				○			
	博物館展示論 *	2	選				○	学芸員必					◎	○						
	博物館情報・メディア論 *	2	選				○	学芸員必					◎	○					◎	
	博物館教育論	2	選				○	学芸員必		集中			○	○	○				◎	
	博物館実習	(3)	選				◎	学芸員必		集中(1) 単位	○	◎	◎	◎	○			○	○	