

令和4年度 服飾美術学科 専門科目カリキュラムチェックリスト

区分	授業科目	単位数	必修	標準履修年次				免許・資格必選別	他学科	備考	DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9
				1	2	3	4				【知識・技能】			【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協同性】		
				前期	後期	前期	後期				知識・技能	思考力・判断力・表現力	主体性・多様性・協同性	知識・技能	思考力・判断力・表現力	主体性・多様性・協同性	知識・技能	思考力・判断力・表現力	主体性・多様性・協同性
デザイン	色彩学	2	必	○						○	◎								
	色彩学実習	(1)	選	○						○	○		○	◎					
	7ハルデザイン表現実習Ⅰ	(1)	必	○						◎		○	○						
	7ハルデザイン表現実習Ⅱ	(1)	選	○						○			◎	○	○				
	コンピュータグラフィックス基礎	(1)	選	○						◎			○						
	コンピュータグラフィックス	(1)	選	○							○		◎	○	○	○		○	
	デザイン基礎概論	2	選	○						◎						○			
	7ハルデザイン論	2	必	○						◎			○		○				
	ファッションデザイン実習Ⅰ	(1)	選	○						◎				○					
	ファッションデザイン実習Ⅱ	(1)	選	○									◎	○					
	7ハル企画論	2	選	○												○	◎		
	ビジネスマーケティング論	2	選	○						◎	○		○				○	○	
	ビジネスマーケティング実習	(1)	選	○						◎	○		○				○	○	
服飾造形	服飾造形Ⅰ	(2)	必	○				家教必		◎	◎	○							
	服飾造形Ⅱ	(2)	選	○				高家教必		○		◎	◎		○				
	服飾造形Ⅲ	(2)	選	○								◎		◎					
	和服論	2	必	○						○		○			◎		◎		
	和服造形Ⅰ	(2)	選	○				家教必		◎		◎			○		○		
	和服造形Ⅱ	(2)	選	○						○		◎			○		○		
	和服造形Ⅲ	(2)	選	○								◎			◎		○		
	7ハル設計論	2	必	○				家教必		○		◎		◎	○				
	7ハル生産実習	(2)	選	○						○	○	◎			○			○	
	7ハルCADⅠ	(1)	選	○						◎		○			○		○		
	7ハルCADⅡ	(1)	選	○						○		○			◎		○		
	パターン設計Ⅰ	(2)	必	○						◎	○	◎	○		○		○		
	パターン設計Ⅱ	(2)	選	○						○	○		◎		○				
服飾工業	立体裁断Ⅰ	(2)	必	○						◎		○	◎		○			○	
	立体裁断Ⅱ	(2)	選	○						○			◎	○	○			○	
	機能7ハル論	2	選	○						◎		○							
	7ハル生理衛生論	2	必	○						○		◎				○			
	7ハル生理衛生実験	(1)	選	○						◎		○				○			
	ニードルアートⅠ	(1)	選	○						◎	○		○		○				
	ニードルアートⅡ	(1)	選	○						○			◎	◎	○				
	コトⅠ	(1)	選	○						◎	○		○		○				
	コトⅡ	(1)	選	○						○			◎		○		○		
	服飾工芸論	2	選	○						○			◎						
	7ハル身体実習(染)	(1)	選	○						○			◎	○			○		
	7ハル身体実習(織)	(1)	選	○							○		◎		○				
	服飾文化	日本服飾文化史	2	選	○						◎	○		○	○	○		○	
西洋服飾文化史		2	必	○						◎		○	○	○	○		○		
現代ファッション史		2	選	○						◎	○		○	○	○				
7ハル文化論		2	選	○						○			○	○	○	○		◎	
民族服飾論	2	選	○						◎	○				○	○				

令和4年度 服飾美術学科 専門科目カリキュラムチェックリスト

区分	授業科目	単位数	標準履修年次				免許・資格必選別	他学科	備考	DP1 【知識・技能】	DP2 【知識・技能】	DP3 【知識・技能】	DP4 【思考力・判断力・表現力】	DP5 【思考力・判断力・表現力】	DP6 【思考力・判断力・表現力】	DP7 【主体性・多様性・協同性】	DP8 【主体性・多様性・協同性】	DP9 【主体性・多様性・協同性】
			1	2	3	4												
			前期	後期	前期	後期												
流通・消費	ファッション販売論	2	○						◎				○					
	マーケティング論	2		○					◎				○					
	ファッションビジネス論	2		○					○				○	◎				
	消費生活論	2			○				◎		○			○	○			
	消費科学	2			○				◎	○	○							
	ケーススタディ	(1)			○				○		○				○			◎
	繊維繊維学	2	○						◎		○			○		○		
	繊維学実験Ⅰ	(1)	○						◎		○			○		○		
	繊維学実験Ⅱ	(1)		○					○		◎			○		○		
	繊維材料学	2	○				家教必		◎	○	○			○				
繊維材料学実験Ⅰ	(1)		○			家教必		◎	○	○			○					
繊維材料学実験Ⅱ	(1)			○				○		○			◎		○			
染色加工学	2	○				高家教必		○	○	◎			○					
染色加工学実験	(1)	○						○	○	◎	○		○		○			
染色堅牢度試験法	(1)		○					○		○			◎		○		○	
繊維加工学実験	(1)			○				○		○	○		○		◎			
繊維整理学	2	○				家教必		○	◎	○				○	○			
繊維整理学実験	(1)		○			家教必		○	◎	○	○				○			
繊維製品の取り扱いに関する試験法	(1)			○				◎	○				○		○			
衣料用洗剤試験法	(1)			○				○	◎				○		○			
服飾教育	専門ゼミⅠ	(2)		○						○		◎		◎		○		
	専門ゼミⅡ	(4)			○							◎		○		◎	○	
	ファッションビジネス実務実習	(1)		○					○		○		◎	○		◎	○	
	ファッションビジネス実務実習	(2)			○							◎	○					
	卒業研究	(4)			○					○		◎		○	○	○	◎	
教科関連科目	栄養学概論	2		○			家教必				◎							
	食品学概論	2		○			家教必				◎							
	調理学実習	(2)		○			家教必				◎							
	住居学概論	2		○			家教必				◎							
	保育学概論	2		○			家教必				◎							
	家庭工学	1			○		高家教必				◎	○						
	家庭工学実習	(1)			○		高家教必				◎	○						
	生産学習概論	2		○			学芸員必				○	○						◎
学芸員関連科目	博物館概論	2		○			学芸員必				◎	○						
	博物館経営論*	2		○			学芸員必								◎			
	博物館資料論	2		○			学芸員必				◎							
	博物館資料保存論*	2		○			学芸員必				◎							
	博物館展示論*	2		○			学芸員必				◎	○						
	博物館情報・メディア論*	2		○			学芸員必				◎							
	博物館教育論	2		○			学芸員必				○	◎						
	博物館実習	(3)			○		学芸員必				◎							