

服飾美術学科 専門科目カリキュラムチェックリスト

										DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9		
										【知識・技能】			【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協同性】				
区分	授業科目	単位数	必修	標準開設年次				免許・資格必須別	他学科	備考	縫製・アパレル産業および教育の現場で求められる専門的知識・技能を標準し、身につけ、社会において実践的に活かすことができる。	より良い衣生活を目標として、伝統文化的および科学的視点を身につけている。	中高修業免許状（家庭）、衣料管理士・学芸員などの資格取得に必要な知識・技能を身につけている。	学んだ知識・技能をもとに思考し、それを発展させて考察する力を身につけている。	学んだ知識・技能をもとに思考した内容をもとに、より良い衣生活につながる適切な判断力を身につけている。	学んだ知識・技能をもとに、より良い衣生活につながる適切な判断力を身につけている。	自然・社会環境と衣生活の関わりを認識し、問題提起から解決まで主体的に関わることができる。	持続可能な社会を目標として、他者と協働する能力を身につけている。	自分の意見をもちながら、多様な意見や価値観を受け入れ、変化する社会に貢献する力を身につけている。	
				1	2	3	4													
デザイン	色彩学	2	必	○							1級衣管士選	●		○	◎	○				
	色彩学実習	(1)	選	○							1級衣管士選			○	○	○				
	アパレルデザイン表現実習Ⅰ	(1)	必	○							1級衣管士選			◎	○					
	アパレルデザイン表現実習Ⅱ	(1)	選		○									○	◎	○				
	コンピュータグラフィクス基礎	(1)	選		○									◎						
	コンピュータグラフィクス	(1)	選			○								○	◎	○	○		○	
	デザイン基礎概論	2	選	○						(基礎造形実習含む)			◎	○		○		○		
	アパレルデザイン論	2	必	○						1級衣管士選	2級衣管士必	●		◎			○			
	ファッションデザイン実習Ⅰ	(1)	選		○									◎						
	ファッションデザイン実習Ⅱ	(1)	選		○									○	◎					
	アパレル企画論	2	選		○					1級衣管士必	2級衣管士必						○	◎		
	ビジュアルマーチングデザイン論	2	選				○							◎	○			○	○	
	ビジュアルマーチングデザイン実習	(1)	選				○							◎	○			○	○	
	服飾造形	服飾造形Ⅰ	(2)	必	○				家教必					◎	◎	○				
		服飾造形Ⅱ	(2)	選		○			高家教必					○			◎	○		
服飾造形Ⅲ		(2)	選			○							○	◎						
和服論		2	必	○						●			○	◎	○		◎			
和服造形Ⅰ		(2)	選	○				家教必					◎	○	◎		○	○		
和服造形Ⅱ		(2)	選		○								○	○	◎		◎			
和服造形Ⅲ		(2)	選			○							○	◎	◎					
アパレル設計論		2	必		○			家教必	1級衣管士必	2級衣管士必			○			◎			○	
アパレル生産実習		(2)	選		○				1級衣管士必	2級衣管士必			◎	○	◎		○		○	
アパレルCADⅠ		(1)	選		○					1級衣管士選			◎			○		○		
アパレルCADⅡ		(1)	選			○							○	○	◎			○		
パターン設計Ⅰ		(2)	必	○									○			◎	○			
パターン設計Ⅱ		(2)	選		○								◎	○			○		○	
立体裁断Ⅰ		(2)	必	○									◎		○	◎	○		○	
立体裁断Ⅱ		(2)	選			○							○			◎	◎	○	○	
機能アパレル論		2	選		○					1級衣管士選				◎						
アパレル生理衛生論		2	必		○					1級衣管士必	2級衣管士必	●		○			◎	○		
アパレル生理衛生実験	(1)	選			○				1級衣管士選				◎			○	○			
服飾工業	ニードルアートⅠ	(1)	選	○									◎	◎	○		○		○	
	ニードルアートⅡ	(1)	選		○								○	○		◎	◎	○		
	ニットⅠ	(1)	選			○							◎	◎	◎	○		○		
	ニットⅡ	(1)	選				○						○	○		◎	◎	○		
	服飾工業論	2	選				○						○	○		◎			◎	
	テキスタイル実習(染)	(1)	選					*					○	○		◎	○		○	
	テキスタイル実習(織)	(1)	選					*								◎	○			
服飾文化	日本服飾文化史	2	選		○								○	◎	◎		○			
	西洋服飾文化史	2	必		○								○	◎	◎		○			
	現代ファッション史	2	選			○				●			○	◎	◎					
	ファッション文化論	2	選				○			●			○	◎	◎		○			
	民族服飾論	2	選				○						○	◎	◎		○			
専門教育科目	ファッション販売論	2	選			○					1級衣管士選			◎		○	○		○	

服飾美術学科 専門科目カリキュラムチェックリスト

										DP1	DP2	DP3	DP4	DP5	DP6	DP7	DP8	DP9
										【知識・技能】			【思考力・判断力・表現力】			【主体性・多様性・協同性】		
区分	授業科目	単位数	標準開設年次				免許・資格必須別	他学科	備考	縫製・アパレル産業および教育の現場で求められる専門的知識・技能を習得し、科につなぐ。社会において実践的に活かすことができる。	より良い衣生活を目標として、伝統文化的および科学的視点をもとにつけている。	中高修業免許状（縫製）衣料管理士・学生員などの資格取得に必要な知識・技能を身につけている。	学んだ知識・技能をもとに思考し、それを発展させて考察する力を身につけている。	学んだ知識・技能をもとに思考した内容をも、堂かに表現する力を身につけている。	学んだ知識・技能をもとに、より良い衣生活につながる適切な判断力を身につけている。	自然・社会環境と衣生活の関わりを認識し、問題提起から解決まで主体的に関わることができる。	持続可能な社会を目標として、他者と協働する能力を身につけている。	自分の意思を持ちながら、多様な意見や価値観を受け入れ、変化する社会に貢献する力を身につけている。
			1	2	3	4												
			前期	前期	後期	後期												
流通・消費	マーケティング論	2	選			○					◎					○		
	ファッションビジネス論	2	選		○						○			○		◎	○	○
	消費生活論	2	選				○				◎		○		○	○		
	消費科学	2	選				○				◎	○	○		○			
	ケーススタディ	(1)	選			○					○		○		○	◎		
素材・加工・整理	縫製機械学	2	選	○							○	◎	○			○	○	
	縫製学実験Ⅰ	(1)	必	*							○	◎				○		○
	縫製学実験Ⅱ	(1)	選		*						○	◎				○		○
	縫製材料学	2	必		○		家教必				◎	○	○			○		
	縫製材料学実験Ⅰ	(1)	選		*		家教必				◎					○		○
	縫製材料学実験Ⅱ	(1)	選		*						○					◎	○	○
	染色加工学	2	選	○			高家教必				○	○	◎			○		
	染色加工学実験	(1)	必	*							◎	○	○			○		○
	染色堅牢度試験法	(1)	選		*						○		○			◎		○
	縫製加工学実験	(1)	選		*						◎		○	○		○		○
	縫製整理学	2	必	○			家教必				◎	○	○			○		○
	縫製整理学実験	(1)	選		*		家教必				◎	○	○	○				○
	縫製製品の取り扱いに関する試験法	(1)	選		*						◎	○			○		○	
	衣料用洗剤試験法	(1)	選		*						◎	○			○		○	
服飾総合	専門ゼミⅠ	(2)	必			○						○		○	◎	◎		○
	専門ゼミⅡ	(4)	選			◎								○	◎	○	◎	○
	テキスタイルアドバイザー実習	(1)	選			◎					○		○			○	◎	◎
	ファッションビジネス実会話	(2)	選			◎							○	◎				
	卒業研究	(4)	選			◎			時間割外		○			◎	○	○	○	◎
教養関連科目	栄養学概論	2	選			○	家教必					◎						
	食品学概論	2	選			○	家教必					◎						
	調理学実習	(2)	選			○	家教必					◎						
	住居学概論	2	選			○	家教必					◎						
	保育学概論	2	選			○	家教必					◎						
学芸員関連科目	生涯学習概論	2	選			○		学芸員必				○	○	○			◎	◎
	博物館概論	2	選			○		学芸員必				◎	○					◎
	博物館経営論 *	2	選			○		学芸員必				◎	○					◎
	博物館資料論	2	選			○		学芸員必				◎	○					◎
	博物館資料保存論 *	2	選			○		学芸員必				◎				○		
	博物館展示論 *	2	選			○		学芸員必				◎	○					
	博物館情報・メディア論 *	2	選			○		学芸員必				◎	○					◎
	博物館教育論	2	選			○		学芸員必				○	○	○				◎
	博物館実習	(3)	選			◎		学芸員必				○	◎	◎	○		○	○