

Tokyo Kasei Press

学校法人渡辺学園 広報誌 なでしこ

VOL.
103
2025.1

02 2026年4月次の時代を、共に創る。共創デザイン学部開設



04 24 東京家政大学ビジョン150・タグライン策定
3 コース新設・120名に定員増

人をつなぐ専門力
東京家政大学
TOKYO KASEI UNIVERSITY

次の時代を、共に創る。 共創デザイン学部、始まる。

2026年4月

(仮称・構想中)

※記載の内容はすべて構想中の内容であり、変更される可能性があります。

現家政学部は服飾美術学科・造形表現学科の2学科で、新たな学部「共創デザイン学部」としてスタートします。将来を予測することが困難なVUCA時代では、様々な価値観を認め合い、多様な人々とつながることで、変化に強い柔軟な社会をつくっていくことが求められます。共創デザイン学部では、「知る・学ぶ・体験する」に加え、「創造すること」

を重視。これまでの専門分野の学術的知識と伝統ある充実した実践技術を基盤に、モノづくりを超えて、作り手と人や社会が互いに影響を与えあいながら、生活における新たな価値を創造するための学びを提供していきます。

東京家政大学キャンパス：板橋キャンパス
修業年限：4年



共創デザイン学部
ホームページ

ファッションと科学で未来を紡ぐ。

服飾美術学科



取得学位：学士(家政学)
入学定員：175名



自分を磨き、人と社会に彩りを。

造形表現学科



取得学位：学士(家政学)
入学定員：120名

学科の特長

POINT



「服飾サイエンスコース」
「服飾ビジネスコース」
「服飾文化造形コース」の
3つを新設

目指す職種に合わせメインで学ぶ
コースの科目を履修し、知識を深める。
関心に応じて他コースの科目も履修でき、幅広い職業選択が可能。

PICK UP 02



地域社会や企業と連携した
授業で、実践的な課題発見・
解決能力を身につける

地域社会や企業が持つ課題を
テーマとし、他学科の学生と協働
して取り組む。

PICK UP 01



業界が期待するSDGsに
応える「サイエンス」
「ビジネス」「文化造形」の
学びを提供

DXで期待される3Dモデリングソ
フト「CLO」の実習の他、SDGsの
ための実践的・科学的な知識・技
術についても学ぶ。

PICK UP 03



企画運営を学生が自分たちで
行うファッションショーも
毎年実施

服づくりだけでなく演出、ヘアメ
イクにも先輩と一緒に1年次から
関わられる。

養成する人物像

服飾を科学とファッションの両面からとらえ、「創造的で豊かな社会」を実現するために、資源循環やサステナブルファッションをはじめとするアパレル業界が抱える課題を発見し、課題解決に向けて積極的に取り組み、活躍できる人材を育成します。繊維・アパレル業界で求められてきた、科学・ビジネス・デザインの知識・技能および、DXに対応したリテラシーを理解し、身につけることができます。

卒業後の進路

商品企画・開発／品質管理／
ファッションアドバイザー／
販売・接客・サービス／
ファッションコーディネーター／
衣装制作／デザイナー／パタンナー／
和裁士／家庭科教諭／学芸員

取得できる資格

中学校教諭1種(家庭)
高等学校教諭1種(家庭)
1級衣料管理士
2級衣料管理士
学芸員

アドミッション・ポリシー

【知識・技能】

- コミュニケーションに必要な、聴く、話す、書く、読む能力の基礎となる国語の知識を有する。
- 服飾分野の総合的な学修を目指し、ファッション以外にも、自然科学や社会科学に対しても関心と学習意欲がある。

【思考力・判断力・表現力】

- 状況分析を行い、問題を発見し、それに対する論理的な解決策を提案する姿勢を持つ。
- 自分のアイデアを明確に、かつ説得力をもって表現しようとする姿勢を持つ。

【主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度】

- 服飾に関する新しい知識を積極的に学び、自己反省を通して成長しようとする意欲を持つ。
- 異なる背景を持つ人々と協力し、共通の目標を達成するために努力する。

養成する人物像

造形・美術に関する分野を横断的に学ぶことで専門性の高さだけに頼らず、幅広く見識深い教養と、多様化した社会に対応する自由な想像力を身につけるほか、作品を社会に発信することを通じて、相手のことも尊重できる力を身につけます。人と人、人と社会という関係性を表現として捉えながら、幅広く社会生活をデザインし、持続可能なライフスタイルを実践できる人材を育成します。

卒業後の進路

グラフィックデザイナー／イラストレーター／
WEBデザイナー／クリエイター／
映像制作／フォトグラファー／
インテリアデザイナー／工芸作家／
商品企画／広報・宣伝／舞台美術／
表現活動支援／学芸員／美術教諭

取得できる資格

中学校教諭1種(美術)
高等学校教諭1種(美術)
学芸員

アドミッション・ポリシー

【知識・技能】

- 考える、聞く、話す、書く、読むの礎となる国語の基礎能力を有している。
- ものづくり、デザイン、アートに好奇心を持って学ぶことのできる基礎的学力が期待できる。

【思考力・判断力・表現力】

- 造形表現の各分野で学ぶことをもとに、広く社会との関わりを考えていく意思が期待できる。
- 得意な表現分野を見つけ、自身の感性に基づき表現し実践する力を育てたいと望んでいる。

【主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度】

- プロセスを大切に、チームワークの中で作品の制作がしたいと考えている。
- 造形表現の各分野で学ぶ総合的なコミュニケーション力を活かし、自らの将来を切り拓こうと望んでいる。
- 幅広い造形力と教養を、主体的に身につける意欲がある。

学科の特長

POINT



美術・工芸・
映像・デザイン…
幅広い造形表現を学ぶ

1年次から多くの造形表現を体験し、幅広い領域から自分の表現方法を見つける。

PICK UP 02



地域の「人と人」「人とこと」
をデザインの力でつなぐ
「観光(まちづくり)×デザイン」
の新設

フィールド実習で学びながら、デザ
インを通して地域の経済的・精神的
な豊かさを実現できる人材を育成。

PICK UP 01



学びたい・なりたいに
応えるオーダーメイド
カリキュラム

基礎から体系的に学んだ後、3・4年
次には将来像に合わせたオリジナル
のカリキュラムで学ぶ。

PICK UP 03



就職活動で
アピールできる
「育ちのための表現士」
修了証を発行

造形表現を通じて子どもたちの成
長をサポートするカリキュラム修
了者には修了証を発行。

令和6年度 GOOD 授業賞

今年で3年目となるGOOD授業賞。令和6年度の表彰授業が決定し、令和6年10月25日(金)に表彰式が執り行われました。本ページでは今年度の表彰授業と表彰式の様子をお伝えします。

表彰式

令和6年10月25日(金)に執り行われたGOOD授業賞の表彰式。井上俊哉学長より賞状とクリスタルトロフィーを授与された担当教員たちの顔は自然とほころび、温かな祝福の拍手が溢れる和やかな式となりました。



(左)井上俊哉学長 (右)川合沙弥香先生



(左)井上俊哉学長 (右)小林理恵先生

GOOD 授業賞とは

以下を主な目的として令和4年に創設されました。

1. 授業の学生満足度が高く、教育的に質の高い授業を選出し、担当教員の栄誉を称える。
 2. 表彰制度により教育内容や教育方法の改善に向けた教員のモチベーションを高める。
 3. 受賞者の授業運営に関する経験値や知見等を共有し、全学的に組織的な教育レベルの底上げを図る。
- GOOD 授業賞という名称は、本学が授業の充実をなにより大事にしていること、学生の授業評価アンケートに基づいた表彰という趣旨から命名されました。

令和6年度 表彰授業と担当教員

令和6年8月6日の選考委員会にて前年度の授業評価アンケート結果を基に教員から提出された授業の工夫点や学生の自由記述コメントなど総合的に審査し、決定しました。

表彰区分	学部 / 学科 / 科など		授業名	担当教員
専門教育科目	児童学部	児童学科	保育内容の理解と方法C(造形)	川合沙弥香 特任講師
	栄養学部	栄養学科	基礎調理学実習Ⅰ	赤石記子 准教授
	家政学部	造形表現学科	織物造形A	大木敦子 講師
	人文学部	英語コミュニケーション学科	Global Communication II	ダニエル・レナード・フーパー 准教授
	健康科学部	リハビリテーション学科	作業科学実習	岡部拓大 准教授 / 磯直樹 准教授 / 清水順市 教授 / 趙吉春 講師 / 東恩納拓也 助教
	子ども支援学部	子ども支援学科	特別支援保育演習	新井豊吉 特任教授
	短期大学部	保育科	保育内容の理解と方法D(言葉)	是澤優子 教授
科目以外教育	教職課程		特別支援教育概論	若井広太郎 講師
	共通教育		からだとスポーツ	鈴木隆 教授
特別賞	栄養学部	栄養学科	調理学Ⅰ	小林理恵 教授
	健康科学部	看護学科	生命倫理	高見澤勝 教授 / 和田明人 教授

※前年度の実施授業を対象とするため、学部等編成は令和5年度に準じています。

2026年
4月

心理カウンセリング学科に「マネジメントコース」新設 入学定員120名に増加(構想中)



東京家政大学は、令和8(2026)年4月に心理カウンセリング学科に「マネジメントコース」を新設します。合わせて、既存の教育課程を、「心理支援コース」と「学校保健コース」に再編し、3コース制で心理学とカウンセリング・スキルの力で社会課題を解決できる人材を育成します。また、これにともない、入学定員を95名から120名に増加する計画です。

3つのポイント

Point
01

目指す職種に関連した3コースを新設 「マネジメントコース」「心理支援コース」「学校保健コース」

1・2年次は心理学分野の知識を広く学び基礎となる知識を身につけます。3年次以降は目指す職種に関連する3つのコースの科目を履修していき、専門知識を深めていきます。

どんな学び方ができるの? /

自コースの学習を進めながら、他コースの科目も履修できるため、学校保健コースで養護教諭免許の取得を目指しながら、心理支援コースの科目を履修して認定心理士資格を取得することが可能です。また、心理支援コースで公認心理師に関する学びを深めながら社会調査士資格を取得する、マネジメントコースで学びながら公認心理師関連科目を履修するといったこともできます。



Point
02

心理学をベースに企業や公務員で活躍できる 「マネジメントコース」を新設

新たに設置する「マネジメントコース」では消費行動やマーケティングなど社会に関連した心理学、個人や組織のウェルビーイング(個人や社会の良い状態)に関連した心理学など、専門科目を多数配置します。これによりSDGsへの意識の高まりから注目されている『一人ひとりを幸せにする組織マネジメント(ウェルビーイング経営)』に貢献できる人材を育成します。

どんな力が身につくの? /

共感型(サーバント)リーダーシップを基盤に、心理学とカウンセリングの専門性を活かし、一人ひとりが生き生きと働ける組織づくりができる人材を育成します。カウンセリングにおいて不可欠な「傾聴力」を磨きながら、ビジネスに重要な組織マネジメント力、経営マネジメント力、データ分析力を身につけ、企業や公務員として活躍することを目指します。



Point
03

「心理支援コース」「学校保健コース」として 公認心理師・臨床心理士、養護教諭育成を強化

本学の強みである「人を支える専門職」の育成課程を強化し、公認心理師・臨床心理士と養護教諭を目指すためのカリキュラムをそれぞれ「心理支援コース」「学校保健コース」として強化しました。公認心理師・臨床心理士資格取得のため、大学院までの6年間一貫教育も整備されています。



養成する人材像

心理学とカウンセリングの専門的知識・スキルを実践的に活かし、教育分野をはじめ多様な分野で活躍できる人材を育成します。子どもから高齢者まで幅広い人々の「心とからだの健康」に関する諸問題の解決に取り組み、ビジネスシーンで求められる『人に寄り添う共感型リーダーシップ』『データ分析力』を発揮できる力を養います。学科での学びを通じて、『人を理解する姿勢』『高いコミュニケーション力』『ストレスマネジメント力』を修得し、今日的な課題に周囲と協働しながら主体的に取り組める姿勢を身につけます。

卒業後の進路

一般企業、養護教諭、スクールカウンセラー(大学院進学後)、児童指導員、公務員(心理職)、公務員(事務職)、大学院進学 等

取得を目指す資格

養護教諭1種、認定心理士(申請資格)、社会調査士(申請資格)、図書館司書

大学院に進学して 取得を目指す資格

公認心理師、臨床心理士

※記載の内容は構想中のものであり変更される可能性があります。

イタリア 文化・美術研修

令和6年2月28日～3月12日 | 造形表現学科 4年 K.M.さん

イタリア 文化・美術研修に参加して

ローマからヴェネツィアまで北上しながら数々の都市を巡った14日間はかけがえのない素晴らしい経験となりました。とても充実したスケジュールだったので、1日1日が新しい発見と貴重な経験に溢れ、日毎に成長を実感しました。事前学習によりイタリアの美術について知識はありましたが、彫刻や壁画、教会の装飾美術等、実際に目にするのと涙が出そうになる程素晴らしく、言葉では言い表せない感動がありました。芸術についてさらに深く考えるきっかけとなり今後の制作意欲に繋がりました。また、修道院のシスターや現地のガイドの方々、ボローニャ大学の学生たちなど普段関わることができない方々との交流の機会が多くあり、自身の価値観や視野を広げることができました。研修を通して様々な学びがありましたが、それと同時に自分の考えはまだまだ浅いということを実感し、海外の文化や美術はもちろんですが、日本についてももっと知りたいと思うようになりました。思い返して元気が出るような貴重な思い出と、素敵な経験を共にしたかけがえのない仲間ができたことを嬉しく思います。



フィレンツェ ドゥオモから



ヴェネツィア



オルチャの糸杉



サンピエトロ大聖堂

TOEIC® IPテストの受験者が、年々増えています！

グローバル教育センターでは、板橋キャンパス内でTOEIC®のIP(団体)テストを年に5回実施しています。学内のIPテストはペーパーテストで行われ、公式の半額以下の受験料で受験することができます。その手軽さのためか、目標のスコアを獲得するまで何度も挑戦する学生が後を絶ちません。

TOEIC®の高得点は就職で英語力をアピールできるだけでなく、一定のスコアを獲得することで3万円の英語学習奨励金が支給されます。みなさんも在学中に挑戦してみませんか？

春休み中のTOEIC®対策についてはグローバル教育センターにご相談ください。令和7年度第1回目の詳細は4月ごろグローバル教育センターのmanabaに掲載される予定です。

詳細は
manabaを
チェック！



グローバル教育センター
公式マスコットキャラクター「ニャン丸」

東京家政大学グローバル教育センター



板橋キャンパス 16号館 2階
開室時間：平日 9時から17時
土曜日 9時から12時
問合せ：03-3961-1861

海外研修 現地からの声

カナダ ジョージアンカレッジ秋期語学研修

令和6年8月27日～令和7年2月23日 | 英語コミュニケーション学科 2年 T.A.さん

「カナダ・ジョージアンカレッジでの留学生活」

私は昨年の8月から今年の2月までの6ヶ月間カナダオンタリオ州バリーのジョージアンカレッジのESL (English as a Second Language) というプログラムで勉強をしています。今回はバリーという街とジョージアンカレッジについて紹介します。

バリーについて

バリーはオンタリオ州に位置する都市で、トロントから車で約1時間の場所です。私が考えるバリーの魅力の1つはシムコー湖です。バリーのダウンタウンにシムコー湖が面していて、そのビーチが街の美しい景観に大いに貢献しています。美しいだけでなく、泳げたり、釣りができたり、冬になり湖が凍るとスケートができたりします。休日に散歩に行きたくなるような街並みで日差しが心地いいです。



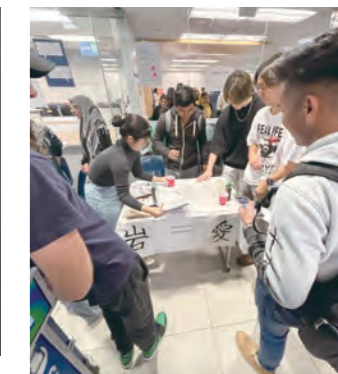
ジョージアンカレッジについて

ジョージアンカレッジは専門学校のようなシステムで医療関係、料理系やヘアカットなど様々なプログラムがあるため、キャンパス内の建物がそれぞれの専門分野で分かれています。そのプログラムの一環で学期の終わりに学生が練習兼テストとして学内でレストランや美容院を営んでおり、ジョージアンカレッジの学生は低価格でサービスを受けることができます。また、キャンパス内には、カナダで人気のチェーン店であるTim HortonやSubwayが隣接するカフェテリアや、無料で利用できるジムがあります。Tim Hortonは非常に人気で街行く人の5人に1人くらいが手に持っている気がします。キャンパス内の図書館にはWriting Centerというエッセイやレポートを、言語や書き方、リサーチの仕方など様々な方面から学生を助ける部門があり、対面で教えてもらう方法だけでなく、オンラインで提出して添削してもらう方法もあるためオンラインの学生でもサービスを利用することができます。ジョージアンカレッジはオンラインの学生も多くいて、先生はオンラインと対面の学生を同時に教える形で授業をしています。私が受けている授業も混合で全員に発言の機会がしっかりと与えられていて、発言している人が誰であろうと尊重する雰囲気を感じます。

ジョージアンカレッジは定期的に学生同士が交流できるようなイベントを定期的に開いています。私は10月1日に開催されたCulture Daysというイベントに日本人留学生として、ブースを訪れた人の名前を習字で書くというボランティアをしました。自分の名前が見慣れない文字で書かれているのを見て、困惑しつつも喜んでくれました。



ホストファミリーにお土産として書いたもの



Culture Daysの様子



東武百貨店 池袋本店 レストラン街スパイスとの連携

「チャレンジ・ザ・グルメ 2024 ～未来のグルメにチャレンジ～」 プラントベースフードを使用した新メニューを共同開発!

本取り組みは、栄養学を学ぶ学生が、東武百貨店 池袋本店 レストラン街スパイスの店舗に対して新しいメニューアイデアを提案し、プロの調理人と共にブラッシュアップし、新規メニューとしてお客様に提供するというもの。今回のテーマはプラントベースフード。植物性食品の使用によりCO₂削減やSDGsに貢献できる未来のグルメ食品として注目されているプラントベースフードを使い、51名の学生が43店舗に対して47種類の新規メニューを開発しました。

プラントベースフードは、本学と包括協定を結んでいる双日食料株式会社が展開する株式会社フードテックワンの協力をいただきました。株式会社フードテックワンとは、プラントベースフードを開発する国内企業12社の共同体であり、学生がメニューを考案するにあたり、最新の研究と技術で開発された多種多様なプラントベースフードを提供していただきました。

学生は、自分が担当する店舗のニーズを把握し、プラントベースフードの種類を調べ、新しい味の組み合わせを試作しながら、若い世代ならではの発想で新規メニューを提案し、店舗へプレゼンテーションを実施しました。その後、プロの料理人と共に完成させたメニューは、11月1日(金)から1か月間、店舗にて販売されました。

また11月9日(土)に、東武スパイス特設会場にて、「ベジチェック®で野菜の摂取量を知ろう&学生による野菜の栄養についてのお話し」のイベントを実施し、メニュー開発に参加した学生が、「チャレンジ・ザ・グルメ2024～未来のグルメにチャレンジ～」フェアをPRしました。

◆11月27日(水)放送のNHK「午後LIVE ニュースーン」の番組へ、この取り組みに参加した学生2名がタッグを組んだ店舗の店長とともに出演し、開発したメニューについて紹介しました。



【銀座 天龍】
大豆ミートの回鍋肉

具沢山な大豆ミートの回鍋肉を考えました。企画に参加して、自分の考えたメニューがお店に並びドキドキとワクワクがありました。お客様が「美味しい!」と笑顔になってくれたら嬉しいです。メニュー開発という貴重な経験ができたので、これから活かしていきたいです。
(栄養学部栄養学科)



【大阪道頓堀 ぼてぢゅう】
大豆ミートを使ったモダン焼

こちらのメニューは大豆からできたお肉を使用し、ベジタリアンの方や普段お肉を食べない方も楽しんでもらいたいという思いを込めて考えました。活動を通して、店舗のニーズを把握した上で、売れるメニューを考案する大変さを学ぶことが出来ました。
(栄養学部管理栄養学科)



【京都 茶寮翠泉】
秋色抹茶のレアチーズケーキ

京都 茶寮翠泉の抹茶を使い、植物性クリームチーズとオーツ風味のホイップクリームでレアチーズケーキを考案しました。5つのレシピを試作し、秋のフルーツをテーマに完成。試作は大変でしたが、新たな発見や学びも多く、次のレシピ作りへの意欲がさらに高まりました。
(家政学部栄養学科)



共同開発ストーリー



5月21日(火) 説明会
6月6日(木) 決定者説明会



6月24日(月)
プラントベースフード体験会



7月1日(月)～3日(水)
店舗との顔合わせ・初回打合せ



9月2日(月)～4日(水)
決定メニュープレゼンテーション



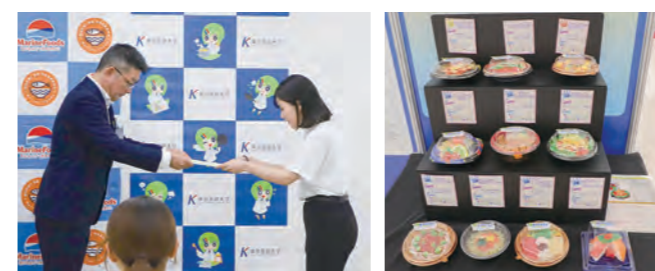
9月18日(水)・19日(木)
メニューPOPポートレート撮影

産学連携事業

マリフーズ株式会社との連携 第1弾 「推し海鮮丼総選挙」(海鮮丼メニューレシピの共同開発) 結果発表!!

9月11日(水)に行われたマリフーズ株式会社展示商談会にて、「推し海鮮丼総選挙」の表彰式が行われました。

本取り組みでは、栄養学を学ぶ学生から海鮮を使った丼レシピを募集し、応募総数50品のなかから10品の海鮮丼を選出。選ばれたレシピを考案した10名の学生は、マリフーズ



株式会社本社にて社員様と試作を重ね、実際にスーパー等で販売可能なかたちまでブラッシュアップを行いました。7月に人気投票「推し海鮮丼総選挙」を行い、学生、学内教職員、マリフーズ社員様、一般の方々から投票に参加しました。投票の結果、第1位「にんにく香る韓国風海鮮丼」、第2位「たっぷり夏野菜とまぐろの海鮮丼」、第3位「塩辛と明太子の海鮮バラちらし」となりました。

参加した学生は、大学で学んだ栄養の知識を活かしたレシピ提案だけではなく、商品開発の現場の方から、座学では学ぶことのできない意見や知識を得ることができました。



食がすすむにんにく×ピリ辛!!
1位「にんにく香る韓国風海鮮丼」

ピリ辛味のサーモンユッケとぷりぷり甘エビの相性が抜群な韓国風海鮮丼です。



だしとわさびの彩り爽やかな海鮮丼
2位「たっぷり夏野菜とまぐろの海鮮丼」

たんぱく質が豊富なまぐろと、ビタミン・ミネラルが豊富な夏野菜をたっぷり使用し、白だしとわさびを効かせました。



クセになる! 新感覚ちらしずし
3位「塩辛と明太子の海鮮バラちらし」

イカの塩辛のkokと食感、明太子の辛味が、実はちらしずしと相性抜群であることを発見しました。

参加した学生の声

消費者や量販店様のニーズを考えながら、「おいしそう!」「このレシピ採用したい!」と感じていただけるようなレシピを目指して試行錯誤し、自分自身も納得のいく新しい海鮮丼を作り出すことができた。自分で考えたレシピやメニューを実際に販売し、販売促進やマーケティングまで関わってみたいと思った。(栄養学部栄養学科)

普段は入ることのできないような企業のテストキッチンで実際に試作をできたことがとても新鮮でワクワクした。実際に販売することを想定すると、スーパーなどのバックヤードで誰でも簡単に作れる商品であることが大切になってくるという事を学ぶことができた。(栄養学部管理栄養学科)

スーパーマーケットのバックヤードで調理可能か、調理に手間がかかりすぎないか、温度帯の考慮など、美味しさや栄養素以外にも考える部分が多く、試作をしながら難しさを感じたが、非常に勉強になった。今回の活動を通して、より良い状態でお客様の元に商品が届くように考えることに面白さを感じたため、海鮮分野以外でもお弁当の商品開発に挑戦したいと思った。

(栄養学部栄養学科)



劇団四季の活動を 衣装部の一員として支えていきたい



就職内定!
「四季株式会社」
家政学部服飾美術学科4年
K.U.さん

◎東京家政大学の服飾美術学科に 入学した理由は?

昔バレエを習っていた経験から舞台やエンターテインメントなどの舞台美術に興味がありました。幼いころにお裁縫や編み物が好きだったこともあり、服作りや手芸について学ぶことが出来る、服飾美術学科に魅力を感じました。その他に、国際系や英語系の大学も受験していましたが専門的な技術が身についた方が自分の武器になると思ったので、家政大への入学を決めました。また、大学なので専門科目以外にも英語の授業があったり、教員免許や学芸員資格を取得することもできるので、服飾以外にも学びたい人にはお勧めできると思います。

◎大学生活で大変だったことは?

大変だったなと感じることは主に2つで、コロナ禍による授業形態の変化と遠方からの通学が大変だったなと感じています。大学1年生の時はほとんどがオンライン授業と対面授業が並行しており、自宅でパソコンを眺めて授業を受けなければならなかったり、学校に行かなければならなかったり、当たり前のことを億劫に感じてしまうこともありました。しかし、大学2年生になるとほとんどが対面授業に切り替わったり、生活環境の変化が多く感じられ、一つ一つに順応していくことが大変でした。

通学では、私は大学まで1時間30分程度かかる場所に住んでいたため、1限に授業があると朝がとて早くしんどいこともありました。しかし、大学や私の周りには遠くから通学している友達がたくさんいたので、私だけではないので何とか頑張っています。

◎大学生活を通して 自分が成長できた点は?

大学内でも大学外でも、アルバイトであったり、学園祭のファッションショーEVEに参加したり、就職活動をしたり今まで経験したことのないことや行ったことのない場所に行くことが増えた4年間だったと思います。私は元々、初めての場所や知らない場所に行くことや参加することに不安を感じる方だったので、大学4年間を通して自分の知らない世界でも必ず新しい出会いや発見があって、自分が成長するエネルギーとなるのだと考えられるようになったことに自分の成長を感じています。最初は緊張しますが、終わった後に参加してよかった、行ってよかったと思える出来事がほとんどだったのでこれからも自分の行ってみたい場所、やってみたいことに正直に怖がらずに挑戦できたらと思います。



左：服飾造形Ⅲで制作したジャケット
右：ゼミⅠで制作したデニムビストゥエ

◎東京家政大学に入学して 良かったと思うところは?

大学では珍しい、専門的な知識や技術が身についたことです。私にとって大学とは講義を聞き豊富な知識を身につける場所というイメージがありましたが、家政大の服飾美術学科では知識はもちろん、服飾造形の授業などで技術も身につきました。1年生の時は先生の真似をすることが精一杯でこれだけ技術が身につくのかと自信を無くしてしまうこともありました。造形の授業をほとんど全て履修していると、不思議と要領が分かるようになってきて、まだまだ未熟ではありますができることが増え、入学してよかったと思っています。この学部に入ったからこそ四季の衣装部も目指すことが出来たと思っています。

◎大学生活の中で 印象に残っている出来事は何?

3年生の時にモデルとして参加したEVEのファッションショーでの活動が印象に残っています。友人が誘ってくれて参加を決めたので最初は自分ができるか自信がありませんでしたが、約半



EVE2023 ファッションショー モデルとして参加



◎課外活動はどんなことに 取り組みましたか?

正直、自慢できるような課外活動は何もしていません。アルバイトくらいしかやっています。飲食店でのアルバイトでしたがそこでもまた新しい友達もできて、一緒に旅行に行くくらい仲の良い友達もでき、年齢関係なくご飯に行ったりしているのでもう仲間にも恵まれているなと思います。アルバイトでの活動は就職活動でこの企業でも必ず聞かれることなので、アルバイトをやっているだけでもいいなと思います。

◎就職活動はどうでしたか? 特に力を入れたことは?

就職は今後の人生を左右する非常に大切な機会だと考えていたので、絶対に妥協しないように努力しました。衣装に携わることのできる企業を複数受けていて、合格メールも不合格メールも頂いてきたので不安と心配につぶされそうなのが良かったです。しかし、就職活動開始前に何年かかろうと四季の衣装部に入るということを密かに決意し、覚悟を持って就職活動をしたので、諦めそうになってもその覚悟を思い出し、これだけは譲れないものとして頑張りました。特に企業研究には力を入れており、その企業にしかない魅力を必ずお話をできるようにノートに企業の情報をたくさんメモしてまとめ、面接前に読み込むようにしていました。

◎就職先企業として、四季株式会社 決めた理由を教えてください。

私の大好きな舞台や衣装に携わりながら、大学で学んだ裁縫も活かすことが出来る、また自分の取り組んだことがあのようなレベルの高い演劇の支えになると思うと、すっこの仕事を誇りに感じると、私のやりたかったことが全て詰まっていたと感じたからです。東京の文化一極集中の是正を理念の一つとし、日本全国で演劇活動を行い、日本中の観客

◎10年後どんな女性に なっていたいですか?

私による私の人生を歩んでいる女性になることが理想です。漠然として10年後のことはまだ何も考えていないというのが事実ではありますが、一般的に言われる幸せという形にとらわれるのではなく私にとっての幸せとは何なのか考えていきたいです。まずは劇団四季での仕事を頑張ることに立って努力し続けたいと思います。

◎後輩に向けてメッセージを お願いします。

大学生は課題にアルバイトに学校生活でやることたくさんあったまに放り出さなくなってしまうときもあると思います。ですが、私は途中で投げ出さず授業でも課題でもやり切ることをお勧めします。なぜかという、その方が圧倒的に後が楽で効率が良いからです。私は大学生活で何もう輝かしい活動はしていませんが、授業だけは途中でやめずに毎回真面目に出席していたことだけは事実で、無事に就職先も決まり卒業もできそうです。毎回授業に出るのは素晴らしいことでもなんでもなく当たり前のことだと思っています。逆に言えば、こういったことをできていけば特別なことをしなくても充分だと私は思っています。是非皆さんも、なんでもなんでも最後までやり切してほしいと思います。もちろん無理をする必要はありません。なんてことないことだと思っ

第11回 狭山緑苑祭 (狭山キャンパス)

10/27日(日) テーマ: はじけろ! 楽しさ無限大!



狭山キャンパス



子ども支援学科企画



子ども支援学科企画



エンターテインメントサークル



看護学科企画



音楽サークル



看護ボランティアサークル



看護ボランティアサークル 防災カルタ



リハビリテーション学科企画



子ども支援学科 佐藤ゼミ



狭山緑苑祭実行委員



狭山緑苑祭
実行委員長の
コメント

子ども支援学科2年
坂巻 希美

10月27日(日)狭山キャンパスにて第11回狭山緑苑祭が開催されました。今回のテーマである「はじけろ! 楽しさ無限大!」にふさわしい狭山緑苑祭になりました。お力添えくださった参加団体、大学関係者の方々、ご来場いただいた皆様、心より感謝申し上げます。
狭山緑苑祭実行委員会は、11月から1年生が中心となって次年度の開催に向けて活動を始めています。これからも学生や地域の方と共に歩んでいける狭山緑苑祭の実現のために委員一同尽力してまいりますので、引き続きよろしくお願いたします。

第64回 緑苑祭 (板橋キャンパス)

10/26(土)・27(日) テーマ: はな え 花笑み



自然研究会



心理カウンセリング学科



英語コミュニケーション学科 -EMUSE-



オーキーズ



服飾美術学科 EVE (2024)

動画公開中!



書道同好会



学生支援キャラクター りょっくん



ジャズ研究会



食リンピック実行委員会 (ヒューリップ)



りょっくんストア



フラダンス ~PuaLani~



緑苑祭
実行委員長の
コメント

管理栄養学科2年
増田 結奈

10月26日(土)、27日(日)に第64回緑苑祭が開催されました。多くの皆様にご参加いただき、大盛況のうちに無事終了したことを大変嬉しく思います。今年度のテーマである「花笑み」にぴったりの、たくさんの笑顔で溢れる緑苑祭になったのではないかと感じております。
緑苑祭の成功に向けてご尽力いただきました教職員の皆様や地域の皆様へ深く感謝申し上げます。そして、一緒に緑苑祭を盛り上げてくださった参加団体の皆様にも心よりお礼申し上げます。

造形表現学科

卒業制作展

2025
2/13~2/17

造形表現学科では毎年「卒業制作展」を開催しています。今年も北区の複合文化施設「北とぴあ」地下1階展示ホール(東京都北区王子1丁目11-1)で、2月13日(木)から2月17日(月)まで行います。学科で学んだ4年間の集大成を、ゼミごとに(絵画、版画、陶芸、金工・ジュエリー、染色造形、織物、映像メディア、グラフィックデザイン、メディア・情報デザイン、住環境・まち、空間・インテリア、育ちのための表現、芸術学)個々の卒業制作として展示します。渾身の力作が勢揃いしますので、是非足をお運びください(入場無料)。

卒業制作展

2025年2月13日(木)~17日(月) 10:00~19:00

場所:北とぴあ地下1階展示ホール

JR京浜東北線 王子駅下車北口より徒歩2分

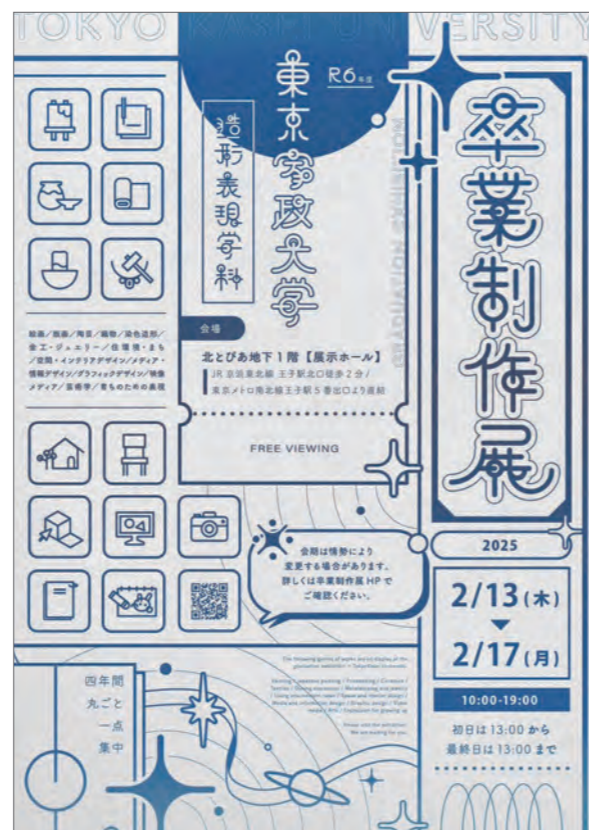
地下鉄南北線 王子駅下車5番出口直結

東京さくらトラム(都電荒川線) 王子駅前駅より徒歩5分

卒業制作展
Instagram



造形表現学科
卒業制作展
ホームページ



服飾美術学科

卒業研究発表会

令和6(2024)年度服飾美術学科の卒業研究発表会を下記の日程で開催します。

作品展示発表会

2025年1月21日(火)~24日(金)

場所:多目的ホール

卒業研究・専門ゼミⅡ研究発表会

2025年1月29日(水)

場所:1-6A講義室

卒業研究ファッションショー

2025年2月11日(火・祝)

場所:多目的ホール

ファッションショーのテーマは紡(つむぐ)。

4年間で経験した出会い、感謝、成長、その全てを紡ぎ、作品に込める。ここで過ごした4年をこれからの人生へと紡いで行く。

詳細は学科ホームページと学科公式 Instagram よりお知らせいたします。

学科ホームページ



学科公式Instagram



造形表現学科

アートキャンブ 2024

2024
9/28~9/29

アートキャンブとは、造形表現学科の学生が主催する年に1度のアートプロジェクトで、大人から子どもまで誰でも楽しめるアートの祭典です。学生自身がテーマを考え、見て楽しむ「インスタレーション」と体験して楽しむ「ワークショップ」など他分野にわたる作品を体験することができ、今年度は9/28(土)、9/29(日)の2日間開催されました。

今年度のテーマは「drama」。「アートを通じて人と出逢い、繋がり、1つの物語を展開する。日常の何気ない1コマがアートに。ここであなたが私たちを見つけてくれた事も劇的な一幕。今もdramaは繋がってゆく。」をコンセプトに、人と人が出逢い、アートを通じてさまざまな物語が展開されました。



アートキャンブ
2024
Instagram



アートキャンブ
2024
動画



令和6(2024)年度

ヒューマンライフ支援機構
生活科学研究所主催

生活科学
研究所HP



第22回 生活創造コンクール (SSC2024プロジェクト)

生活科学研究所では、全国の高校生を対象に、家庭・福祉・環境・文化など生活に関わるさまざまな研究を広く募集する「生活創造コンクール」を開催しています。

令和6(2024)年度は、2024年10月26日(土)に緑苑祭内で表彰式を開催いたしました。

本コンクールは、節目である第20回以降、「生活をテーマとする研究・作品コンクール」から「生活創造コンクール」へと名称を変更しました。今年は24校37作品の応募があり、厳正な審査の結果、22作品が選出されました。

また、昨年に引き続き、一般社団法人 先端加速器科学技術推進協議会(AAA)協賛の基、「基礎科学に基づく研究」という募集テーマと「AAA賞」を増設しています。

応募作品の内容は多岐にわたり、今年度は地元の特徴を活かした研究が多く見受けられました。高校生の多角的で興味深い発想による研究はどれも素晴らしい作品でした。

表彰式には、首都圏の4校に加え、愛媛県の愛媛大学附属高等学校、愛知県の岡崎北高等学校や、岐阜県の恵那高等学校など遠方からもお越しいただきました。今年は学校ごとに研究へ取り組んだ感想を述べていただき、それぞれに熱い思いが感じられました。賞状授与の後、審査員の先生方に祝辞・講評をいただき、終始和やかな雰囲気で開催できました。

コンクール広報活動では、造形表現学科4年の土田彩子さんにポスターをデザインしていただき、全国の高校に配布しました。また、研究を形として残し、さらなる継続や発展に繋ぐ為の取組みとして、令和3(2021)年度から、受賞作品の要旨を掲載した冊子「高校生の萌芽的研究」を発行しています。冊子は参加校や過去に応募があった学校、SSH指定校へ配布をしています。

ホームページ上でも公開していますので是非ご覧ください。



第22回生活創造コンクール表彰式(2024.10.26)



コンクールポスター
造形表現学科4年土田彩子



冊子「高校生の萌芽的研究」

第22回「生活創造コンクール」の受賞研究作品と受賞者

賞	タイトル	所属	氏名/グループ名
優秀賞	盲導犬と私たちがより共生しやすい社会とは	東京大学教育学部附属中等教育学校	鳥貫 温輝
優秀賞	いにしへの肥料薬文化を世界に	青森県立名久井農業高等学校	FLORA HUNTERS AQUA
優秀賞	アイススラシャーを夏を乗り切ろう!	山形県立谷地高等学校	渡邊 瑠愛、奥山 陽菜
佳作	焼き菓子の卵を植物性食品で代替する方法	お茶の水女子大学附属高等学校	高田 怜実
佳作	ポリ塩化ビニル製品を用いた消しゴムの製作	愛媛大学附属高等学校	河野 春風
佳作	愛媛県の石(エクロジャイト)をサウナストーンに!	愛媛県立宇和島東高等学校	サウナ班
佳作	イチジクの栄養を失わずに保存する方法とは	愛知県立岡崎北高等学校	理数科一期生化学06
佳作	高齢患者との信頼関係構築に必要な対話の研究	宮崎県立高鍋高等学校	脇 彩寧
佳作	いもでがんす物語	広島修道大学ひろしま協創高等学校	園芸部
努力賞	生活活動がQOLに及ぼす影響	筑波大学附属高等学校	萩原 未羽
努力賞	米粉と大豆ミートの可能性	玉川学園高等部	米粉&大豆ミートマスターズ
努力賞	目的に合った調味料の組み合わせ方	渋谷教育学園幕張高等学校	西川 よつば
努力賞	食材を無駄なく美味しく食べるには	神奈川県立光陵高等学校	敷本 結衣子
努力賞	理想のシュー生地を焼きたい!	岐阜県立武義高等学校	科学部料理班
努力賞	睡眠前の呼吸法による睡眠の質の向上	市立札幌開成中等教育学校	白石 和歌子
努力賞	界面活性剤を用いて紙のしわを取る方法	新潟県立新発田高等学校	カチオンズ
努力賞	身のまわりの生活廃材を利用した活性炭づくり	愛知県立岡崎工科高等学校	科学技術部
努力賞	舞踊における人種差別への理解	宇都宮海星学園星の杜高等学校	藤田 理紗子
努力賞	日本の伝統的な眉墨「マコモ」の耐汗性	文京学院大学女子高等学校	まこもーず
所長賞	大三島におけるイノシシ被害軽減のための分布調査	愛媛県立今治北高等学校大三島分校	武隈 楓子
AAA賞	どうして色が変わるージュ? ~唇上で色が変化する口紅の構造の解明~	京都府立洛北高等学校	ルーージュ班
AAA賞	シャーペンの落下で芯が折れにくい構造条件	岐阜県立恵那高等学校	理数科課題研究物理班

渡邊辰五郎賞・渡邊辰五郎奨励賞贈賞式

第13回渡邊辰五郎賞・渡邊辰五郎奨励賞贈賞式が9月26日に執り行われました。渡邊辰五郎賞・渡邊辰五郎奨励賞は、日本近代の黎明期である明治時代の教育家として評価されている校祖渡邊辰五郎の偉大なる業績を讃え、後世に伝えるため、創立130周年を記念して創設しました。「渡邊辰五郎賞」は、東京家政大学の建学の精神である「自主自律」に相応しく、社会での長年の活躍が評価され、大いなる貢献をした卒業生を称えるものであり、「渡邊辰五郎奨励賞」は社会での活躍が著しく、今後の活躍が期待され、本学の栄誉を担う卒業生を称えるものです。

渡邊辰五郎賞には短期大学部栄養科卒業の黛勝江氏が、渡邊辰五郎奨励賞には家政学部服飾美術学科被服専攻卒業の宮部節子氏が受賞しました。

贈賞式では、菅谷理事長、井上學長より、表彰状と副賞、記念メダルが授与され、受賞者による講演も行われました。



渡邊辰五郎奨励賞 渡邊辰五郎賞
宮部節子氏 黛勝江氏

在学生特待生奨学金授与式

令和6(2024)年度東京家政大学・東京家政大学短期大学部在学生特待生奨学金授与式が6月26日に板橋・狭山両キャンパスにて執り行われました。各学科・科より選出された今年度の特待生は75名です。在学生特待生奨学金は学園創立130周年を記念し創設された奨学金制度です。各学科・科より学業・人物に優れた学生が選出され、年間授業料の半額が給付されます。選出された特待生には、学園を牽引する存在としてこれからの活躍が期待されます。



板橋キャンパス



狭山キャンパス

東京家政大学名誉教授称号授与式

令和6(2024)年度東京家政大学名誉教授称号授与式が6月26日に学園関係者出席のもと執り行われました。在職中の教育上の功績により、今年度は令和6(2024)年3月31日に定年退職された元人文学部教育福祉学科 大橋憲広教授、元子ども支援学部子ども支援学科 宮島祐教授(現副学長)の2名に名誉教授称号が授与されました。菅谷理事長、井上學長からお祝いの言葉が贈られ、名誉教授からはそれぞれに本学での思い出などが語られました。

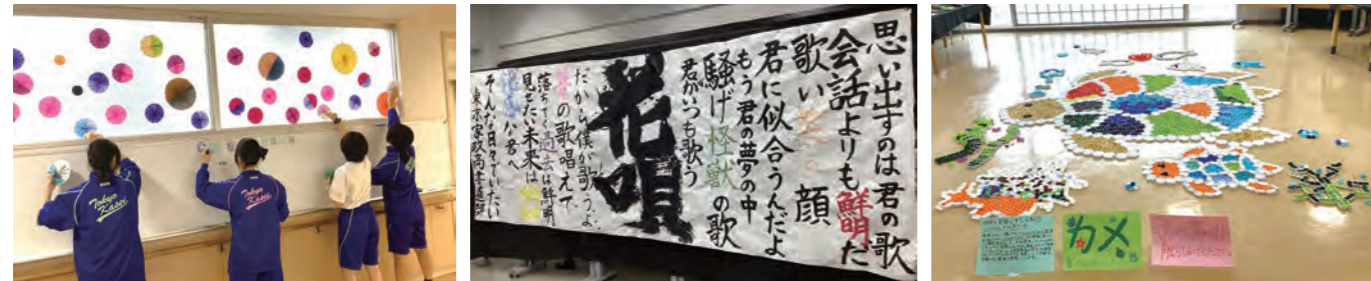


大橋憲広名誉教授 宮島祐名誉教授

緑苑祭

附属高等学校の様子

附属高等学校では、今年度は37団体が緑苑祭に参加しました。両日とも天候に恵まれ、大勢の方にご来校をいただきました。各展示会場に加え、中庭ステージ・三木ホール・プール棟での発表、体育室やグラウンドでの招待試合も行いました。保護者の方々はもちろん、一般の方々もたくさんお越しいただき、盛況のうちに緑苑祭を終えることができました。



附属中学校の様子

附属中学校では、例年と同じく三木ホールにて合唱祭が行われました。多くの保護者の方々の声援のもと、附属中学生の元気一杯の歌声が三木ホールに響き渡りました。また短い準備期間にもかかわらず、各学年および各部活動の展示発表では、中3学年が作成したウミガメのキャップアートをはじめとする工夫をこらした展示活動を行うことができました。

弘前市長 学園を表敬訪問

緑苑祭名物：リンゴ販売でおなじみの青森県弘前市櫻田市長様一行が、10月26日(土)に菅谷理事長・井上学長を表敬訪問されました。弘前市と本学附属中高の関係は深く、その歴史は、修学旅行で現地を訪れていた40～50年ほど前にまで遡ります。それが縁で、現在も学園祭での農産物販売やリンゴ・桜の植樹(16号館脇にあり)等が行われています。さらに今回は、親密な発展的関係を目指し、弘前市との包括協定調印や(仮称)オプショナルふれ旅体験の実施計画等も話し合われました。



大澤校長 菅谷理事長 櫻田市長 井上学長

附属中高・入試日程

●附属中学校

区分	募集人員	試験日	試験科目
1回	Advancedクラス 15名	2/1(土) 午前	2科目(国語・算数)または4科目(国語・算数・社会・理科)
	Standardクラス 25名		
2回	Advancedクラス 10名	2/1(土) 午後	適性検査型【Ⅰ・Ⅱ】または【Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ】
	Standardクラス 10名		
	Advancedクラス 10名		
	Standardクラス 10名		
3回	Advancedクラス 10名	2/2(日) 午前	2科目(国語・算数)または4科目(国語・算数・社会・理科)
	Standardクラス 15名		
	Advancedクラス 5名		
4回	Advancedクラス 5名	2/2(日) 午後	英語(英検資格点+面接)・1科目(国語または算数)
	Standardクラス 10名		
5回	Advancedクラス 5名	2/3(月) 午後	算数
	Standardクラス 10名		
6回	Advancedクラス 若干名	2/4(火) 午前	国語
	Standardクラス 5名		

●附属高等学校

区分	募集人員	試験日	試験科目
推薦入試	SA (特別選抜)	10名	単願(A推薦) 1/22(水) 併願(B推薦) 1/22(水)・23(木)
推薦入試	TKU (内部進学)	60名	単願(A推薦) 1/22(水)
			併願(B推薦) 1/22(水)・23(木)
一般入試	SA (特別選抜)	10名	適性検査(国・数・英) [リスニングなし] 3科60分
	CA (特別進学)	30名	
	TKU (内部進学)	60名	
一般入試	単願優遇・併願優遇含む	10名	国・数・英(各50分) [リスニングあり]
		30名	
		60名	

東京家政大学附属女子中学校・高等学校 令和7(2025)年 年頭所感

2025学校改革：歴史と伝統を基盤に、新たな時代を創造する教育へ！

新年あけましておめでとうございます。女子教育一筋、144年目の新春。本学は建学の精神：自主自律および生活信条：愛情・勤勉・聡明を基盤に「一人ひとりの生徒が夢や目標を確実に掴み、進路実現が出来る教育」【2025学校改革】スタートの年を迎えます。以下にその概要を示します。

- ◎「新たなコース制の導入」 多様な自己実現(人間育成)や進路実現(学力増進)を支援する新たなコース制。Super Advancedコース(進路目標：国立大・難関私大・海外大)およびCreative Learningコース：Advancedクラス(難関私大・中堅私大・海外大) Tokyo Kasei Universityクラス(東京家政大・外部大)を導入。
- ◎「多様な語学研修の展開」 英語ネイティブによる日常授業、イングリッシュ・キャンプ(2泊3日の英語ネイティブによる集中研修、海外修学旅行、海外語学研修(約3週間)や海外ターム留学(学期：約3か月間)等の展開。
- ◎「中高大連携の強化」 大学の人材(大学教授やゼミ生とのコラボ授業や東京家政大学体験月間模擬授業等)・施設(大学図書館、プール、ホール等)の共有活用やOGとのコラボ研修(キャリア教育：ヴァンサンカンプラン)等を積極展開。
- ◎「制服のリニューアル」 東京家政大学附属女子中学校・高等学校の新たなイメージを表すデザインの発信。生徒もデザイン作成に参加したオプショナルスカートや新たなリボン・ネクタイ等の誕生。



統括責任者 兼 高等学校校長
おおさわ つとむ
大澤 力

海外での語学研修やターム留学に注力して



中学校校長
たかまさ あやこ
賞雅 技子

新年を迎え心よりお慶び申し上げます。本年も附属女子中学校の教育に対し、ご支援とご協力をよろしくお願い申し上げます。

コロナ禍以後の3年間は、附属女子中高ともに、海外での語学研修やターム留学に注力してまいりました。海外語学研修やターム留学を新規に企画し、生徒には10代の時に海外経験を積むことを推奨しているところです。グローバルという視点では、こういった海外での体験とともに、日本の伝統や文化をきちんと知り身につけることも重視していますが、本誌面では海外大学との連携・英語教育についてご紹介させていただきます。

【海外大学との連携 ニュージーランドマッセイ大学との連携成立】

昨年8月にニュージーランドマッセイ大学での語学研修(3週間)の参観と応援にまいりました。2022年より進めてきた高大の協定締結が、2024年6月に正式に署名に至り、この訪問で、国際部門最高責任者と面会し、今後の協力について確認したところです。また、ターム留学は10週間、生徒は1人でホームステイして、現地の高校に通学することで独立心を養い、英語力向上の目標を達成しています。10月に東京で行われたニュージーランドフェアに本校の国際部長の岩川教諭と参加し、グレンダウィカレッジの先生と再会し今春の生徒訪問についても改めて確認しました。このフェアでは日本の中高が多数参加し、岩川先生が予約を取るのも困難なほどの盛況ぶりでした。

【英検準1級合格～世界へ～】

そのような中、10月下旬に、中3生徒が英検準1級(実用英語技能検定)に合格したという嬉しい通知が届き、教職員一同たいへん感激しました。この生徒Hさんは、日々、オンライン英会話に取り組むと同時に、英検受験に向けた勉強を積み重ねてきたそうです。弛まぬ努力が成果となって表れたことは、素晴らしいことです。

さらには、スタディサプリENGLISH『Eフェスタ』で、中3学年が各単元にしっかり取り組み、その質と量において全国表彰を受けました。英語教育の成果が表れ、同時にますます学習に拍車がかかっていくことは、わが校の新たな伝統と言えるでしょう。今後も「家政から世界へ」はばたく人材を養成してまいりますので、学園そしてOGの皆様のご支援をよろしくお願い申し上げます。




マッセイ大学国際部門
最高責任者の方と

スタディサプリ：膨大な学習データを提供し学習の最適化を助けるオンライン学習サービス

課題で役立つ！学生広報によるお得情報 PCスキルUP！

Wordの裏技

- Wordを起動したときにスタート画面 (Mac: 文書ギャラリー)ではなく「白紙の文書」を一瞬で出す方法
Windows: ① Word起動画面左下の「オプション」をクリックする。
② 「このアプリケーション起動時にスタート画面を表示する」のチェックを外す。
Mac: ① 上部メニューバーの「Word」から「環境設定」をクリックする。
② 「全般」をクリックする。
③ 「Wordを開くときに文書ギャラリーを表示する」のチェックを外す。
- 行頭の「J」のデコボコを揃える (左端を一直線に揃える)方法
① デコボコを揃えたい段落を選択する。
② 「ホーム」タブをクリックする。
③ 「段落」の詳細設定を開く。
④ 「体裁」をクリックする。
⑤ 「行頭の記号を1/2の幅にする」をクリックする。
- 文書の中からピンポイントで言葉を検索する方法
Ctrl (Mac: command) + 「F」で検索窓を出し、検索したい言葉を入力する。
- 簡単に文章の選択範囲を変える方法
左側の余白をクリック 1回: 1行
左側の余白をクリック 2回: 1段落
左側の余白をクリック 3回 or Ctrl (Mac: command) + 「A」: すべて



Excelの裏技

- セルの書式設定を出す方法
【Ctrl + 1】を押す。
- 離れたセルに同じ色を塗る方法
(例) ① 1つのセルを赤色にする。
② 他のセルに【F4】を押すと赤色になる。
- セルの最後まで飛ぶ
例えば行はB2からK2まで、列はB2からB50までであったとし、B2からK2へ、B2からB50へ飛びたいときは【Ctrl + 上下左右の矢印キー】を押す
B2からK2は右矢印キー、B2からB50は下矢印キー

PowerPointの裏技

原稿をスマホに書かなくてもいい!?!? “ノート機能”

スライドを作っているときに下に表示されている「タップしてノートを追加」というところをクリックすると文字が打てるようになります。ここに喋りたい内容をメモしましょう！これはもちろんスライドショーにしたときには繋げているスクリーン等には映りません!! パソコンの画面にだけ映ります。これで発表のときにマイクとスマホで手が埋まって次ページへ進むときのグダグダから開放されます！

また、このノートの部分は印刷する際にも一緒に印刷することができます。印刷の際に設定の「フルページサイズのスライド」から「ノート」を選択してください！

おしゃれに作るやり方は、TikTok等で動画で観た方がわかりやすいものがたくさん出てくるので皆さん是非調べてみてください！結構面白いので！せっかく作るなら高い評価をもらえそうなおしゃやかなパワポを作りましょう!! 発表原稿は“ノート機能”でスムーズに!!

ショートカットキー一覧	Win	Mac		Win	Mac
コピー(複製)する	ctrl + C	command + C	アプリケーション強制終了画面を開く	ctrl + Shift + Esc	command + option + esc
カット(切り取り)する	ctrl + X	command + X			
ペースト(貼り付け)する	ctrl + V	command + V	印刷する	ctrl + P	command + P
操作を取り消す	ctrl + Z	command + Z	新規作成する、新しいウィンドウを開く	ctrl + N	command + N
“操作を取り消す”を取り消す	ctrl + Y	command + shift + Z		ファイルを開く	ctrl
全項目を選択する	ctrl + A	command + A	新しいフォルダを作成する	ctrl + shift + N	command + shift + N
保存する	ctrl + S	command + S	ファイルを削除する	ctrl + D	command + delete
別名で保存する	F12	command + shift + S	全画面のスクリーンショットを撮る	Print Screen	command + shift + 3
ウィンドウを閉じる	ctrl + W	command + W	選択範囲のスクリーンショットを撮る	Win + shift + S	command + shift + 4
アプリケーションを終了する	Alt + F4	command + Q			

※作業環境により異なります。

あなたの「趣味」は？ 私たちの趣味をご紹介します。

学生広報より

私の趣味はキャンプとスキー


体調を崩しやすい時期ですが、いかがお過ごしですか？さて、今回のテーマは「趣味」ということで、私の趣味を紹介しようと思います。私の趣味はキャンプとスキーです。普段インドア派の私が「毎年キャンプやスキーに行く」と言うと周囲の人には驚かれますが、大自然の中で過ごせるキャンプとスキーが大好きです。この場を借りてキャンプとスキーの醍醐味を軽く紹介します。

キャンプは海や山などいろいろな場所でできますが、私は山キャンプが一番好きです。多くの木々に囲まれながら風を感じ、虫の声を聴き、キレイな景色を見ると疲れが吹き飛びリラックスできます！

スキーは、白い木々に囲まれながら雪の斜面を気の向くままに滑ると気分が晴れるのでとても楽しいです！また、山の上から見る雪景色は最高！とてもキレイで心が癒されます。これからスキーシーズンが始まるのでワクワクしています！

皆さんもぜひ、キャンプやスキーに行ってみてその醍醐味を体感してみてください！

心理カウンセリング学科2年 Y.M.



ずばり「推し活」です!!


年明けはどう過ごされましたか?? 私は卒論に追われてました笑

早速ですか、今回のテーマ「趣味」についてお話ししていると思います!! 私の趣味はずばり!! 「推し活」です!!

4年近く推しているグループがいて、そのグループの曲を聴いたり、LIVEに行ったり、ラジオを聴いたり、舞台やミュージカルを鑑賞しに行ったり、YouTubeを観たり、雑誌を読んだり、等々挙げだしたらキリがありません! 去年は実習最終日の翌日からツアーが開始されたので、次の日に早朝から飛行機に飛び乗り北海道に行きました笑 未だにあのときの自分の行動力が恐ろしいです.....

「推し」って本当にすごいですよね! 推しが頑張っていたら頑張るって元気をもらえるし、週末は〇〇だからそのために頑張るってなるし、お礼、要望メールを送るためにある程度のビジネスメールが打てるようになるし。とにかく「推し」は私の頑張る活力です!! 皆さんも是非とびっきりの推しを見つけて最高の「推し活ライフ」を!!


児童学科4年 N.M.



文章を徒然なるままに書きつづること

バイタリティと要領の良さは比例するなと思うここ最近、それで言うなら趣味もそれになるのかなとバイタリティがないと趣味にも気を遣えない、生きてると要領がいい時期ととんでもなく悪い時期があつてね、私が尋常ではない多趣味というのもあるだろうが趣味無しも含めてその時期によってよく変わる、それも含めて自分の趣味だと思ってる、最近は何だろう文章を書くことかな日記なり小説なり詩とかも書いたりしてる、所属しているゼミで詩を書いたりするからそれもあるかも、自分の頭の中の整理にもなるし形に残るからその後も振り返りやすいのは利点かな~思い付いた事を思い付いたままとりあえず書き出してみる文章力とかどうでもよくて思った事を書くだけちゃんとした作文にならなくて上等、徒然なるままに書きつづるのみ、結構おすすめです。

英語コミュニケーション学科3年 S.I.




私の趣味は物書きと野球観戦です

現在、文芸部に所属しています。去年、自分の書いた小説が部誌となって、単行本になっているのを見て、すごく感動しました。小説家になりたい夢が密かに再燃するぐらいには嬉しかったです。ただ、最近は忙しくて小説を書けていないのですが、自分の空想と野望は留まることは知りません。絵を描くことも好きなので、いつかは絵本も描いてみたい! という謎の向上心が芽生えています。

唐突ですが、横浜DeNAベイスターズ日本一おめでとう! 推し続けて報われる喜びは本当に言葉に表すことはできません。


趣味は続けてこそ意味があるのかもしれないと思っています。

子ども支援学科2年 M.K.



Tokyo Kasei Press Vol.103 学校法人渡辺学園 広報誌なでしこ 令和7(2025)年1月発行

- 発行人 菅谷 定彦 (学校法人渡辺学園 理事長)
- 編集責任者 岩井 綱江 (広報・宣伝部 統括)
- Tokyo Kasei Press WG 編集メンバー 川口恵美子、後藤直哉、綿貫里穂、松井渚、嶋田彩乃
- 表紙デザイン 坂本 理恵
- 編集・発行 学校法人渡辺学園 広報・宣伝部 〒173-8602 東京都板橋区加賀1-18-1 電話: 03-3961-5690
- 制作・印刷 上毛印刷株式会社
- 広報誌なでしこバックナンバー
- なでしこ103号アンケートにご協力をお願いします
- Instagramでも各キャンパスの魅力や最新情報を発信中! ぜひフォローといいね! をよろしくお願いします
- 学生広報メンバー募集中! ご興味のある方はお気軽に広報・宣伝部にご連絡ください



掲載希望の記事がありましたら、広報・宣伝部にご連絡ください。


東京家政大学・東京家政大学短期大学部 イベント情報

高校1・2年生の皆様へ

オープンキャンパス開催!

内容や申込方法等はHPで公開予定です。HPをご確認ください。

【問い合わせ先】
東京家政大学・東京家政大学短期大学部 アドミッションセンター
TEL.03-3961-5228 (直通)



板橋キャンパス 2025年3月23日(日)

- 児童学部
- 栄養学部
- 家政学部
- 健康科学部
- 人文学部
- 共創デザイン学部*
- 短期大学部

狭山キャンパス 2025年3月22日(土)

- 子ども支援学部

※2026年4月開設(仮称・構想中)



新入生ウェルカム交流会



教育福祉学科 こども食堂開催



校祖 渡邊辰五郎 像



グローバル教育センター 国際交流バス旅行



北区役所と学生で行われる魅力発信プロジェクト



看護学科 統合実習



服飾美術学科 緑苑祭 EVE2024



東武百貨店 池袋本店 ベジチェック



造形表現学科 アートキャンプ2024



学長と学生の意見交換会



環境共生学科 授業「持続可能な経済成長」



昭和産業グループとの連携事業レシピ開発



学生CRED主催クリスマスパーティー



校内風景 サザンカ



初等教育学科 授業「保育内容の指導法(表現A)」

2024年 東京家政大学学生の 未来を創る活動



学生支援キャラクター「りょくくん」 グリーティング



狭山学科間交流会



狭山緑苑祭



板橋区との協働事業 いたばし未来子ども大学



児童学科 授業「幼児と環境」



痴漢撲滅キャンペーンボランティア活動



校内風景 あじさい



服飾美術学科 学外フレッシュマンセミナー



板橋警察署より防犯活動へ感謝状



台湾から食育視察団来校



水泳同好会 国内外の大会で活躍



産学連携プロジェクト「推し海鮮丼総選挙」

「東京家政大学ビジョン150」と「タグライン」を策定



ホームページ

東京家政大学は創立150周年に向け、新たに「東京家政大学ビジョン150」を策定しました。さらに、本学の強みをより印象的かつ魅力的に発信していくため、タグライン「人をつなぐ専門力」を策定。学生、教職員など東京家政大学にかかわる一人ひとりが、このビジョン・タグラインを通して目標・意識を共有し、社会に貢献し続ける大学であることを目指します。



▲タグライン「人をつなぐ専門力」

東京家政大学ビジョン150

理念

存在意義（パーパス）

行動指針（ミッション）



理念

建学の精神「**自主自律**」生活信条「**愛情・勤勉・聡明**」

存在意義（パーパス）

**知と技で自他の可能性を広げ、
人がつながる社会の起点となる。**

東京家政大学は、すべての人が自分らしく暮らし、
人生を全うすることができる社会、
人と人がつながる社会の実現に貢献します。

東京家政大学が大切にするしなやかな知性と実践に基づく専門性は、
自分自身の人生を切り拓くだけでなく、
他者の可能性をも広げることができるものです。

東京家政大学は、すべての人が支え合い、
認め合うことのできる社会に向けて、
自ら最初の一步を踏み出す人を育みます。

行動指針（ミッション）

1. **理念・目的**
大学・大学院・短大の理念・目的に即し、必要な改革を断行する。
2. **入学者の積極的な受け入れ**
急速に進む少子化・社会の変化を直視し、学ぶ意欲のある多様な学生を積極的に受け入れる。
3. **学習・教育**
「人をつなぐ専門力」（専門に関する能力×汎用的能力）の育成に邁進する。
4. **学生支援・キャリア支援**
すべての学生がそれぞれの可能性を発見し、伸ばせるよう支援する。
5. **研究活動**
教育研究を支える環境や条件を整備し、研究活動を活性化する。
6. **社会連携・社会貢献**
地域社会や企業等との連携を通じて、大学の教育研究の成果を社会に還元する。
7. **生涯教育・キャリアアップ**
本学の強みを生かし、広く社会人等に対し充実した学びの機会を提供する。